

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ДЕЛАМ НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

**МУНИЦИПАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ
В СФЕРЕ РЕАЛИЗАЦИИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ**

По материалам Всероссийского конкурса

«ЛУЧШАЯ МУНИЦИПАЛЬНАЯ ПРАКТИКА»

**НОМИНАЦИЯ «УКРЕПЛЕНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО МИРА И
СОГЛАСИЯ, РЕАЛИЗАЦИЯ ИНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ В СФЕРЕ
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ НА МУНИЦИПАЛЬНОМ УРОВНЕ»**

2019 год

Москва, 2019

Информационно-справочная брошюра разработана Управлением анализа, прогноза и работы с иностранными гражданами Федерального агентства по делам национальностей (начальник управления - Д.Е.Савельев, автор-составитель – советник информационно-аналитического отдела С.Б.Бережкова).

1. Участники Конкурса.....	4
2. Анализ конкурсных заявок	8
2.1. Обеспечение межнационального мира и согласия, гармонизация межнациональных отношений.....	8
2.2. Этнокультурное и духовное развитие народов России	14
2.3. Патриотическое воспитание и образование. Краеведение	37
2.4. Сохранение и поддержка русского языка и языков народов России	47
2.5. Социально-культурная адаптация иностранных граждан	52
2.6. Информационное обеспечение реализации государственной национальной политики	58
Приложение. Участники Конкурса	61

В соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 18 августа 2016 г. № 815 в целях выявления, поощрения и распространения примеров лучшей практики деятельности органов местного самоуправления с 2017 года проводится Всероссийский конкурс «Лучшая муниципальная практика».

Постановлением Правительства Российской Федерации от 24 ноября 2017 г. №1424 введена новая номинация конкурса – «Укрепление межнационального мира и согласия, реализация иных мероприятий в сфере национальной политики на муниципальном уровне». Ответственным за проведение конкурса по этой номинации определено Федеральное агентство по делам национальностей.

В 2019 г. Всероссийский конкурс «Лучшая муниципальная практика» по номинации «Укрепление межнационального мира и согласия, реализация иных мероприятий в сфере национальной политики на муниципальном уровне» проходил второй раз.

1. Участники Конкурса

В 2019 году в федеральную конкурсную комиссию по указанной номинации поступило **168 заявок** (на 70% больше, чем в 2018 году) из **58 субъектов** Российской Федерации (год назад – 40 субъектов).

22 субъекта Российской Федерации в 2019 году приняли участие в конкурсе по данной номинации впервые.

Вместе с тем, не поступили заявки от Новгородской области (в 2018 году муниципальное образование Чудово заняло призовое место в категории «Городские поселения»), а также от ранее участвовавших Оренбургской, Курганской, Свердловской областей.

Еще 21 субъект Российской Федерации не участвовал в конкурсе ни разу (Брянская, Владимирская, Ивановская, Московская, Кировская, Нижегородская, Оренбургская, Амурская, Калининградская, Мурманская, Новгородская, Курганская, Свердловская, Томская области, Карачаево-Черкесская Республика, Республика Дагестан, Республика Ингушетия, Республика Адыгея, Республика Бурятия, Еврейская автономная область, Ненецкий и Чукотский автономные округа Алтайский и Красноярский края); заявки Ярославской области в 2019 году были отклонены в связи с нарушением срока подачи.

Каждая четвертая заявка (26%) поступила из Приволжского федерального округа, каждая шестая (17%) - из Центрального, каждая седьмая – из Южного (14%). Уральский и Северо-Западный федеральные округа направили соответственно 11% и 10% от всех заявок. Наименее активно выступили Северо-Кавказский, Сибирский и Дальневосточный федеральные округа (8%, 7% и 7% соответственно).

Вместе с тем, Сибирский, Северо-Западный и Северо-Кавказский федеральные округа демонстрируют наибольший рост количества заявок по сравнению с 2018 годом (Сибирь в 4 раза, Северо-Запад и Северный Кавказ - более чем в 3 раза). Наименьший рост - у Уральского федерального округа (6%).

Распределение заявок по федеральным округам

Федеральный округ (количество субъектов в округе)	Количество субъектов, принявших участие в конкурсе	Количество поступивших заявок
Приволжский (14)	11	44
Центральный (17)	12	29
Южный (7)	6	23
Уральский (6)	4	18
Северо-Западный (10)	6	17
Северо-Кавказский (7)	4	13
Сибирский (10)	7	12
Дальневосточный (11)	7	12

Высокую активность продемонстрировали Республика Татарстан (7 заявок), Республика Башкортостан, Краснодарский край, Калужская, Псковская, Ростовская, Ульяновская области, ХМАО - Югра (по 6 заявок), Волгоградская, Саратовская, Челябинская области, Республика Северная Осетия – Алания (по 5 заявок). Эти 12 субъектов дали 40% всех конкурсных заявок.

Из 27 субъектов, образованных по национально-территориальному признаку, в конкурсе по данной номинации приняли участие 19, не приняли – 8 (Республика Адыгея, Республика Бурятия, Республика Дагестан, Республика Ингушетия, Карачаево-Черкесская Республика, Ненецкий и Чукотский автономные округа, Еврейская автономная область). Доля заявок, поступивших от субъектов, образованных по национально-территориальному признаку, составила 36%, а среднее количество заявок от них приблизительно такое же, как в целом по субъектам (3,2 заявки от субъекта у национально-территориальных образований против 3,4 заявки от субъекта в среднем по массиву).

Среди участников конкурса 67 городских округов (в том числе 22 административных центра субъектов Российской Федерации), 33 городских поселения и 68 сельских поселений.

Заявки направили пять городов-миллионников (Новосибирск, Казань, Омск, Пермь, Волгоград). Самые небольшие городские поселения, принявшие участие в конкурсе, – Кардымовское (Смоленская область), Кузоватовское (Ульяновская область), Александро-Невское (Рязанская область) и Усвяты (Псковская область) – насчитывают до 5 тысяч жителей.

Среди сельских поселений заявки направили два крупных (свыше 50 тысяч жителей) - Учалинский сельсовет Учалинского района и Кармаскалинское сельское поселение Кармаскалинского района (оба – Республика Башкортостан). Самые небольшие сельские поселения, участвующие в конкурсе, – Унальское Алагирского района (Республика Северная Осетия - Алания), Канашское Нижнетавдинского района (Тюменская область), Спешнёвское Корсаковского района (Орловская область), насчитывают до 500 жителей.

Муниципальные образования – участники конкурса заметно различаются по национальному составу. Официальный учет национального состава жителей ведется не везде, однако по большинству заявок такая информация собрана. Анализ данных свидетельствует о том, что примерно каждое второе муниципальное образование (52%) является мононациональным (свыше 80% жителей составляют представители одной этнической группы), немного меньше (48%) - полиэтничные поселения, в том числе состоящих из представителей двух примерно равных по объему этнических групп (6%) и поселений со сложным этническим составом (42%).

Конкурсный отбор проходил в два этапа. В федеральную конкурсную комиссию направлялись заявки, набравшие наибольшее количество баллов в региональном этапе. Все заявки были рассмотрены и проранжированы по количеству баллов, а затем переданы членам подкомиссии федеральной конкурсной комиссии для экспертной оценки.

Победителями Конкурса в 2019 году стали шесть муниципальных образований:

Категория I «Городские поселения»

1. Муниципальное образование город Ижевск Удмуртской Республики;
2. Муниципальное образование город Горно-Алтайск Республики Алтай;
3. Муниципальное образование город Ставрополь Ставропольского края.

Категория II «Сельские поселения»

1. Зимовниковское сельское поселение Зимовниковского района Ростовской области;
2. Козловское сельское поселение Спировского района Тверской области;
3. Винницкое сельское поселение Подпорожского района Ленинградской области.

Благодарственными письмами ФАДН России отмечены:

Категория I «Городские поселения»

1. Городовиковское городское поселение (Республика Калмыкия);

2. Златоустовский городской округ (Челябинская область);
3. Городской округ Инта (Республика Коми);
4. Городской округ Лабытнанги (Ямало-Ненецкий автономный округ);
5. Городской округ Новодвинск (Архангельская область);
6. Поронайский городской округ (Сахалинская область);
7. Городской округ Черемхово (Иркутская область).

Категория II «Сельские поселения»

1. Бенойское сельское поселение Ножай-Юртовского района (Чеченская Республика);
2. Бикшикское сельское поселение Батыревского района (Чувашская Республика);
3. Красногорское сельское поселение Ардонского района (Республика Северная Осетия – Алания);
4. Куккуяновский сельский совет Дюртюлинского района (Республика Башкортостан);
5. Мохнатологовский сельский совет Краснозерского района (Новосибирская область);
6. Паракинское сельское поселение (Республика Мордовия);
7. Сельское поселение Салым Нефтеюганского района (Ханты-Мансийский автономный округ – Югра).

Конкурсные заявки победителей опубликованы на официальном сайте ФАДН России в разделе «Документы».

2. Анализ конкурсных заявок

Конкурс показал, что во многих муниципальных образованиях накоплен большой опыт организации и проведения не разовых, однодневных акций по тем или иным аспектам государственной национальной политики, а масштабных проектов, включающих в себя разноформатные мероприятия, с охватом большого количества населения разных возрастов.

Большинство представленных на конкурс заявок описывают опыт организации и проведения мероприятий по трем направлениям: гармонизация межнациональных отношений; этнокультурное и духовное развитие народов России; патриотическое воспитание.

2.1. Обеспечение межнационального мира и согласия, гармонизация межнациональных отношений

Решение задачи по обеспечению межнационального мира и согласия, гармонизации межнациональных (межэтнических) отношений объединяет несколько групп мероприятий, которые могут быть реализованы на муниципальном уровне.

Прежде всего это мероприятия, направленные на **формирование в обществе обстановки нетерпимости к пропаганде и распространению идей экстремизма, ксенофобии, национальной и религиозной исключительности или превосходства, а также профилактику возникновения конфликтных ситуаций** и содействие диалогу между представителями разных этнических и религиозных групп. Это ответственная, каждодневная работа по просвещению, устранению недопонимания между народами, проживающими на территории муниципального образования, налаживанию контактов и недопущению межнациональной вражды и экстремизма.

Подобные мероприятия представлены более чем в 80% заявок. В рамках предупреждения экстремистских проявлений администрацией муниципальных образований совместно с представителями МВД России периодически проводятся встречи с руководителями диаспор, индивидуальная профилактическая и разъяснительная работа с гражданами, в том числе с молодежью, склонной к агрессии в отношении лиц другой национальности, а также совершению преступлений.

В ежедневном режиме администрации большинства муниципальных образований в тесном взаимодействии с правоохранительными органами, руководителями национально-культурных объединений и религиозных организаций осуществляют мониторинг СМИ и информационных сайтов сети «Интернет» на предмет выявления материалов, содержащих контент экстремистской направленности; мониторинг этноконфессиональной ситуации в социальных сетях (фейсбук, Вконтакте), на местных форумах. В ряде муниципальных образований периодически или регулярно проходят

«круглые столы» и конференции по указанной тематике, например, «Развитие межконфессионального диалога и недопущение религиозного экстремизма в городе Нижневартовске» (городской округ Нижневартовск, ХМАО – Югра); «В единстве народов России – сила» (Парковское сельское поселение, Краснодарский край), «Религиозные этические установки – основа воспитания убеждений необходимости противодействия проявления терроризма и экстремизма» (Моздокское городское поселение, РСО – Алания), «Религиозный экстремизм: миф или реальность» (Куршавское сельское поселение, Ставропольский край).

В ряде муниципальных образований оборудованы стенды и распространяются памятки и буклеты, где разъясняется ответственность за противоправное поведение, в том числе за распространение литературы экстремистского толка, групповых нарушений общественного порядка.

Особое внимание уделяется профилактическим мероприятиям по выявлению и недопущению вовлечения детей и подростков в деятельность неформальных объединений и группировок экстремистского толка.

Комплексная практика такой работы описана, например, в заявке городского округа Донецк Ростовской области, где разработана система мероприятий, включающая в себя общешкольные и классные родительские собрания с привлечением педагогов-психологов и представителей духовенства по темам «Роль семьи и школы в профилактике терроризма, этнического и религиозно-политического экстремизма среди несовершеннолетних», «Безопасность человека в современном мире», «Бдительность в зоне проживания - в приграничной зоне», «Семейные правила безопасного интернета»; анкетирование родителей «Угрозы Всемирной сети – «Интернет», мифы и реальность?»; просвещение родителей через школьные сайты путем размещения памяток: «Как узнать, какие сайты посещает ваш ребенок», «Правила безопасного поведения в сети – «Интернет», «Стоп! Антитеррор», «7 простых правил обеспечения информационной безопасности своего ребенка», «Как избежать вовлечения детей в преступную деятельность через социальные сети»; просмотр видеороликов с последующим обсуждением «Понимаешь, чем это может закончиться?» с участием школьных уполномоченных по правам ребенка; совещание методического объединения классных руководителей в общеобразовательных организациях города на темы «Современные молодежные субкультуры в сети «Интернет», «Формы и методы противодействия пропаганде молодежных субкультур в сети – «Интернет»; городской конкурс «Лучший макет наружной социальной рекламы», на который общеобразовательные организации представляют макеты баннеров, в том числе антитеррористической направленности; лекции инспекторов по делам несовершеннолетних по темам: «Уголовная и административная ответственность несовершеннолетних за совершение преступлений и правонарушений», «Как не стать жертвой преступления» в рамках проведения «Дней большой профилактики» в образовательных организациях города Донецка.

Наиболее востребованной формой профилактической работы являются тренинги и семинары. Они проходят в разных вариантах, например, в городском округе Рязань в рамках регионального проекта «Этнокультурный мир» проводится семинар-тренинг «Бесконфликтное общение – залог добрых отношений в обществе», в городском округе Чайковский Пермского края разработана интерактивная игра «Как жить с теми, кто на нас не похож?», в Переслегинской волости (Псковская область) – деловая игра «Толерантность и ее роль в жизни» и конкурсные программы «Мой толерантный мир», «Мы – вместе!», «Дерево толерантности», а в Ставрополе тренинг проводится в виде интеллектуальных игр «Верное решение». Отборочные этапы проходят на базе расположенных в городе высших и средних специальных учебных заведений. По условиям игр команды должны быть многонациональными, чтобы показать сплоченность и эффективность работы в полиэтничных группах. В разных городах страны (в частности, Хабаровск, Ижевск) реализуется проект «Школа толерантности», который включает в себя цикл тренинговых занятий с обучающимися различных национальностей и их родителями.

В городском округе Волгоград комитет по делам национальностей и казачества Волгоградской области при информационной поддержке администрации Волгограда реализует совместно с Домом Дружбы молодежный форум «Межнациональный диалог». Это площадка по подготовке молодежного актива разных национальностей для участия в ключевых событиях, проектах, акциях по реализации государственной национальной политики Российской Федерации в Волгоградской области. Подобное мероприятие ежегодно проходит и в городском округе Нижневартовск (ХМАО – Югра) – «Форум по консолидации многонациональной молодежи» с участием представителей национальных организаций, федеральных и региональных экспертов.

В городском поселении Лянтор (ХМАО – Югра) возрождаются агитбригады: состоялся Первый городской конкурс молодежных агитбригад под общим названием «Мы выбираем жизнь».

В Черногорске (Республика Хакасия) действует целевая социальная программа «В традициях дружбы и братства»: инновационно-творческая площадка молодежных национальных культур. Данная социальная программа нацелена на содействие сохранения у молодежи взаимного уважения к национальным традициям, истории и культуре народов, проживающих на территории Республики Хакасия, связь поколений через наставничество. В рамках программы проведен праздник молодежного творчества «В слове «мы» сто тысяч «я».

В Вышневолоцком городском округе (Тверская область) также используются различные формы и методы работы с детской и подростковой аудиторией. Так, например, в местном колледже был проведен круглый стол с участием представителей различных вероисповеданий на тему «Мы разные, но мы вместе», оформлена выставка фотографий «Сто фотографий в

поддержку межнационального мира», а школьники города приняли участие в игре-квесте «Дружбой народов Россия сильна», подготовленной Домом детского творчества. Здесь же в декабре 2018 года впервые была проведена Ёлка дружбы, на которой прозвучали рассказы о лучших национальных традициях встречи Нового года, были показаны танцы народов России

В Анжеро-Судженском городском округе (Кемеровская область) в образовательных организациях проводится акция интернационального воспитания «Дорога дружбы», посвященная Дню народного единства. В рамках этой акции организуются фестивали национальных культур, состязания по национальным видам спорта, игры разных народов мира, выставки национальных блюд и костюмов, классные часы. Под девизом «В единстве наша сила» в спортивных учреждениях дополнительного образования проводятся соревнования по волейболу, баскетболу, прыжкам в высоту и другим видам спорта. В школах дети младшего школьного возраста знакомятся с играми разных народов.

В городском округе Донецк Ростовской области в рамках празднования Дня Государственного флага Российской Федерации состоялся флешмоб воспитанников образовательных организаций города с использованием цветов Государственного флага Российской Федерации «Вместе – целая страна»; конкурсы детского рисунка и плаката «Флаг России в детских руках» с размещением детских работ в фойе образовательных организаций.

В городском поселении Нижнекамск (Республика Татарстан) в целях укрепления межнациональных отношений, доброжелательности, уважения среди детей и подростков в Доме дружбы народов реализуется муниципальный проект «Уроки дружбы». С познавательными экскурсиями Дом дружбы народов посещают учащиеся седьмых классов школ Нижнекамска. Кроме того, на протяжении ряда лет, в рамках патриотической работы в городе осуществляется вручение паспортов гражданина России в различных учреждениях города (ЗАГС, Городской музей).

Интересный опыт организации внешкольной работы предлагает сельское поселение Бронцы Калужской области: в пришкольном лагере здесь разработана программа этнографического отдыха «Островок добра». Каждый день является национальным днем и посвящен традициями и обычаями какого-либо народа. Таким образом дети за смену знакомятся с историей, культурой, устным народным творчеством, кулинарией, музыкой, костюмами разных национальностей, устраиваются игры и забавы разных народов, мастер-классы (например, по изготовлению куклы-мотанки, по лепке хлудневской игрушки, по дагестанскому ковроткачеству). Это позволяет не только расширить знания о народах России и мировых религиях, но и способствует развитию национального самосознания и формированию позитивного отношения к представителям других этнических групп.

В Игринском сельском поселении Удмуртской Республики целям воспитания культуры межнационального общения служит проект «Межнациональная гостиная «Тангыра», где собираются национально-

культурные общества района, проводятся мастер-классы по народному творчеству, уроки по изучению народных традиций, обучающие семинары и тренинги по организации и проведению мероприятий среди воспитанников и учащихся образовательных учреждений поселка Игра, направленные на популяризацию народной бытовой культуры разных национальностей. Проект реализуется с 2017 года.

Тематические творческие конкурсы проводятся и в ряде других муниципальных образований: рисунков, рисунков на асфальте (Красногорское сельское поселение, РСО – Алания), плакатов (городское поселение Буденновск Ставропольского края), фотографий (Парковское сельское поселение Краснодарского края). В городском поселении Колпна Орловской области в общеобразовательных организациях района очень популярен литературный конкурс «Школа юных корреспондентов» на лучшее освещение межнациональных отношений, традиций и культуры народов России.

Особое место занимают мероприятия, посвященные памяти жертв трагедии Беслана. Общешкольные линейки, минуты молчания, уроки памяти проводятся в школах Республики Северная Осетия – Алания, а также в образовательных учреждениях городского округа Шахты и Зимовниковского сельсовета Ростовской области, сельского поселения Новопушкинское Саратовской области, Ачхой-Мартановского сельского поселения (Чеченская Республика), Чайковского городского округа Пермского края, Куршавского сельского поселения Ставропольского края и других.

Профилактическая работа в этом направлении проводится и среди иностранных студентов российских вузов, преимущественно в крупных городах. Например, в Ставрополе, где за последние годы количество иностранных студентов выросло более чем в 8 раз, стали традиционными встречи со студентами первых курсов по вопросам их адаптации к условиям обучения и проживания, разъяснения им обычаев и традиций коренного населения, профилактики правонарушений, противодействия идеологии терроризма и экстремизма в студенческой среде. Их эффективность подтвердил мониторинг по изучению уровня этноконфессиональной напряженности среди учащейся молодежи города. Ставропольский опыт перенесен в другие крупные города края – Пятигорск и Кисловодск.

На гармонизацию межнациональных отношений, создание условий для межкультурного диалога через интерактивное общение жителей города с представителями национальных общественных объединений, знакомство с традициями и культурой народов, проживающих на территории города или села, направлены различные форумы дружбы народов, приуроченные, как правило, к Дню народного единства (4 ноября) и Дню толерантности (16 ноября) и/или ко Дню города/села. В разных формах они проходят во всех муниципальных образованиях, принявших участие в конкурсе. Наиболее часто это фестивали и форумы дружбы народов, в которых принимают участие все диаспоры, проживающие в том или ином городском округе, городском или сельском поселении. Обычно зачином праздника становится концертная

программа с национальными песнями и танцами, далее мероприятие проходит в формате «национальных подворий», где широко представлены блюда национальной кухни, традиционные виды ремесел и изделий местных мастеров.

У многих фестивалей есть изюминка: театрализованное шествие проходит в Хабаровске, молодежный флеш-моб «Хоровод дружбы» – в Волгодонске Ростовской области, конкурс хоров среди учреждений и организаций – в Городовиковске (Республика Калмыкия), конкурс «Мисс Этно» – в Астрахани, видеопутешествие «Культура и быт народов России» – в Куршавском сельсовете Ставропольского края. В Новоспасском городском поселении Ульяновской области традиционным стал конкурс «Литературный венок», участники которого декламируют стихи, басни, сказки народов Поволжья на национальных языках. В Анжеро-Судженском городском округе (Кемеровская область) активными участниками общегородского фестиваля национальных культур «Прогулка по родному городу» являются школьники. Программа фестиваля включает в себя несколько составляющих: выставку национальных блюд, приготовленных самими учащимися, народные игры, мастер-классы по изготовлению национальных оберегов, творческие выступления, представляющие культуру разных народов мира.

Вот как проходят такой форум в Яр-Салинском сельском поселении (Ямало-Ненецкий автономный округ):

Форум дружбы народов в День народного единства (4 ноября) включает парад национальностей, театральные постановки, показ видеороликов о национальностях, кулинарную ярмарку. Слышны звуки бубна и варгана, на сцену выходят коренные жители тундры — ненцы. На импровизированную ярмарку приходят дружные и шумные украинцы, калмыки, башкиры, татары, киргизы, народы Северного Кавказа, и, конечно же, русские. Тесное сотрудничество талантливых людей различных национальностей в подготовке таких просветительских мероприятий дает возможность объединения самодельных артистов в команду. Объединяет прежде всего дело, а результат укрепляет и сохраняет связи между диаспорами¹.

В городском округе Ухта (Республика Коми) в рамках фестиваля национальных культур «Северное притяжение» проходит презентация деятельности национально-культурных автономий и национальных общественных организаций города, выставка национальных костюмов «Ухта многонациональная: наследие без границ», видеоконкурс на лучшее исполнение произведений на родном языке «Живи и процветай, родной язык».

В Костомукшском городском округе (Республика Карелия) своеобразный фестиваль национальных культур проводится круглый год – в формате марафона. Цели проекта: ознакомление жителей муниципального образования всех возрастов, прежде всего, детей с культурой этносов,

¹ Здесь и далее курсивом выделены цитаты из конкурсных заявок.

представители которых здесь проживают, для укрепления межнационального согласия и сотрудничества; создание условий для сохранения и передачи подрастающему поколению основ национальных языков и культур; предоставление возможностей для реализации творческого потенциала представителей национальных обществ.

Марафон начинается в январе театрализованным представлением с элементами интерактивной развлекательной программы «Мир дому твоему», в феврале проходит «сезон карельской культуры», в марте – «сезон татарской и башкирской культуры», далее – «сезон культуры Русского севера» и «сезон украинской культуры». Завершаются «сезоны» в июне игровой программой «Детский Сабантуй». В октябре и ноябре проходят мероприятия, посвященные Дню народного единства и дню рождения Костомукши, а в декабре марафон национальных культур завершается новогодним капустником «Морозное кружево смеха и песен». Проведение марафона стимулировало у горожан интерес к мероприятиям с национальным колоритом, вследствие чего национальными общественными организациями был разработан квест дошкольников и младших школьников «Созвездие наций». Ребята совершают увлекательное путешествие по «станциям», на которых их ждут представители национальных обществ, чтобы раскрыть перед ними содержимое своих уникальных музеев – музеев в чемоданах. Такие переносные музейные мини-экспозиции появились в каждом обществе. Они таят в себе костюмы, народные игрушки, книги на языках народов России. На каждой станции ребята получали звезду – «Фирюза», «Виена», «Северное сияние», «Мрия», которые потом сложили в Созвездие Наций.

2.2. Этнокультурное и духовное развитие народов России

Мероприятия, направленные на **этнокультурное и духовное развитие народов России**, сохранение их самобытности, формирование в обществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов России, занимают одно из центральных мест в конкурсных заявках. Это наиболее разнообразные и очень колоритные мероприятия: здесь и деятельность этнокультурных центров, и форумы национально-культурных объединений, и народные праздники, фольклорные фестивали, фотоконкурсы, соревнования по национальным видам спорта, этнотуристические маршруты и т.д. Практика показывает, что именно эта группа мероприятий позволяет максимально вовлекать в межнациональный и межконфессиональный диалог не только этнокультурные и общественные организации, но и отдельных людей разных возрастных категорий с акцентом на семьи.

Фольклорные фестивали и фестивали народного творчества могут быть посвящены одной национальной культуре или национальным культурам нескольких народов, проживающих в муниципальном образовании. Как правило, они объединяют самодеятельные и профессиональные творческие

коллективы муниципального образования, района, субъекта Российской Федерации.

Наиболее часто этнографические и фольклорные фестивали и конкурсы представлены в заявках из Приволжского федерального округа: это, например, всероссийский этнофестиваль национальных культур «Волжское подворье» (городской округ Саратов), областной фестиваль культур народов Поволжья «Малыклинской каравай» (Новомалыклинское сельское поселение Ульяновской области), Праздник национальных культур в Салавате (Республика Башкортостан), конкурс фольклорных коллективов юго-востока Республики Татарстан «Живая нить традиций» – «Тирән тамырлар» (городское поселение Альметьевск, Республика Татарстан), межнациональный фестиваль-конкурс народного творчества «Субботея» и республиканский этнофестиваль «Жингырак» (Игринское сельское поселение, Удмуртской Республики), фестиваль-конкурс фольклорно-этнографических композиций «Живая старина» (городской округ Михайловка Волгоградской области); Межрегиональный фестиваль-конкурс традиционного народного творчества и вятско-марийской дружбы «Моя малая Родина» (городское поселение Медведево, Республика Марий Эл); районный фестиваль русского фольклора «Родные напевы» (Порецкое сельское поселение, Чувашская Республика), краевой фольклорно-спортивный ассирийский фестиваль «Хубба» (Новоалексеевское сельское поселение, Краснодарский край) и другие.

Интерес представляют также районный фестиваль фольклорных коллективов «Краски фольклора» в Кыринском сельском поселении (Забайкальский край), областной фольклорный фестиваль им. Ольги Сергеевой в Усвятах Псковской области; Всероссийский фольклорный фестиваль-конкурс «Предания старины» (Саранск, Республика Мордовия), межрегиональный Козловский фестиваль карельской культуры «ОМА RANDA» (Козловское сельское поселение Тверской области), «Вилегодская рассыпуха» (Ильинское сельское поселение Архангельской области).

В Новоалексеевском сельском поселении (Краснодарский край) почти три десятка лет проходит международный фестиваль ассирийской культуры «Хубба». В дни фестиваля село Урмия, где компактно проживают ассирийцы, становится поистине международным центром ассирийской культуры.

Праздник «Шанавыл — семь цветов, семь нот» (городской округ Козьмодемьянск, Республика Марий Эл) проводится на территории Этнографического музея под открытым небом им. В.И.Романова. В рамках фестиваля объекты этнографического музея представлены «живыми картинками», театрализованными зарисовками марийских сказок, преданий и легенд, народными танцами и песнями, мастер-классами и выставками мастеров декоративно-прикладного творчества.

В городе Волжск (Республика Марий Эл) театрализованный концерт «Легенды нашего народа» включает в себя, в частности, демонстрацию легенд народов, проживающих в Поволжье, через теневой театр, а в сельском

поселении Игринское (Удмуртская Республика) проводится фестиваль национального юмора «Лопшо Педунь смеется».

Стали уже привычными такие известные народные праздники, как Масленица, Навруз, Сабантуй, Гербер, Акатуй, Ысыях, Рош-а-Шана и другие, включающие в себя народные гуляния, забавы, концерты, выступления творческих коллективов, культурно-познавательную программу, выставки народных мастеров, разнообразные конкурсы и национальные игры. Менее распространены, но не менее привлекательны для аудитории марийский национальный праздник Семык, бурятский Сур-Харбан, калмыцкие Зул (Новый год) и Цаган Сар (праздник Белого месяца), удмуртский Толвось (Осеннее прошение), алтайский Чага-Байрам (Новый год), чувашский Сурхури (колядки), другие праздники и фестивали, приуроченные к народному календарю.

Так, Всекузбасский праздник «Сибирский валенОК» (Анжеро-Судженский городской округ, Кемеровская область) дает возможность вспомнить русские традиции, окунуться в настроение самобытных зимних праздников.

В Кармаскалинском сельском поселении (Республика Башкортостан) проводится республиканский фольклорный праздник сенокоса «Звени, коса!», а в Кудымкарском районе Пермского края отмечают коми-пермяцкий «Праздник первой борозды». День прилета птиц является одним из любимых праздников в сельском поселении Шапша (ХМАО – Югра).

Праздник урожая проходит в Большетруевском сельском совете Пензенской области:

Первый праздник был проведён в 2011 году как День села Татарский Канадей. Спустя два года, праздник стали посвящать празднованию окончанию всех полевых работ. В новом качестве он собирает жителей и других сел района, как татарских, так и русских.

Ежегодно программа праздника обновляется. Традиционно награждают людей села и района, связанных с сельхозтрудом, с деятельностью по сохранению и возрождению татарской национальной культуры, обычаев, традиций. В программу входят выставки кулинарного национального мастерства, мастер-классы по татарским национальным ремёслам, выставки «Природа и фантазия», «Дары осени», конкурсы на лучший беляш, костюмированное шествие, спортивные игры и татарские национальные развлечения. На праздничную ярмарку свои изделия могут представить хозяйки – индивидуальные мастерицы и целые коллективы.

Сельское поселение Саранпауль (ХМАО – Югра) уже не впервые проводит «Вороний день»:

В апреле в деревне Щекурья состоялся традиционный праздник народа манси «Уринэква хотал» (Вороний день). В программу праздника были включены гадание по народным приметам (по прилету и поведению ворон), национальные танцы, обряды народа манси, чтение стихов на мансийском языке. Обские угры называют этот день и Днём матери. Это день

поклонения прародительнице – Матери Щянь и связан со стремлением к семейному благополучию, с продолжением рода. По обычаям народа манси за всеми вещами маленьких детей нужно строго следить, чтобы с ребенком не случилось несчастье. После концертной программы начались соревнования на охотничьих лыжах для взрослых. Молодежь участвовала в массовом забеге. Женщины соревновались в беге в мешках и в интеллектуальном конкурсе «Угадай мансийскую загадку». Параллельно провели состязания для детей – забег, перетягивание палки, бег в мешках. Активные участники были поощрены сладкими призами. В сельском клубе угощали всех горячим чаем со сладостями.

Винницкое сельское поселение Ленинградской области представило на конкурс методику организации областного вепсского праздника «Древо жизни»:

Областной вепсский праздник начался с открытия доски памяти вепсского поэта Николая Абрамова, которого называют «Певец земли вепсской». На открытии доски присутствовали родные и близкие поэта, друзья, коллеги, а также представители региональных и муниципальных органов власти, делегация из Республики Карелия.

За час до открытия любой из посетителей мог осмотреть новое здание Вепсского центра фольклора, где будут расположены студии для занятий на ткацких станках, мастерские, кружки декоративно-прикладного творчества для детей и взрослых, зрительный зал, а также выставки изделий мастеров. И в день праздника кабинеты нового здания не пустовали, здесь были представлены выставка авторской мебели в технике корнепластики винницкого мастера В.А.Радаева, макеты церкви Винницкого погоста, предметы утвари из бересты, музыкальные инструменты, работы в стиле лоскутной техники.

Гостям был представлен один из вепсских обрядов: один из участников трижды провез вокруг нового здания обряда Домового в лапте. По старинной вепсской традиции первым в новый дом запустили настоящего петуха, чтобы он разогнал злых духов и привлек удачу. Представители трех поколений внесли необходимые атрибуты: березовое поленце – чтобы в новом доме было тепло, колыбельку – чтобы в нашем крае рождались дети, чтобы край наш процветал, каравай хлеба – чтобы в доме было сытно.

В этом году тема вепсского праздника звучала так: «Mastneine sarnoid'. Кузовок сказок». После выступления официальных лиц на сцене появились первые сказочные герои – Лесовичок и Медведь с волшебным кузовоком, из которого одна за другой демонстрировались сказки вепсского и карельского народов. Сказку «Упрямая жена» представил народный фольклорный ансамбль «Армас». Лодейнопольский драматический театр «Апрель» показал сказку «Небо упало». Народный ансамбль «Сямозерье» (Республика Карелия) привез карельскую сказку «Сямозерские чтецы». Вепсскую сказку Вологодской области «Два колобка» представили методисты Винницкого библиотечно-культурного объединения, а фольклорные коллективы «Оятская вечерка» и

«Айюшки» (д.Тервеничи, Лодейнопольский район) привезли театрализованное представление «Мудрость народных сказок».

Затем на сцену вышли фольклорные коллективы, которые представили большую концертную программу.

Традиционно в рамках праздника прошли конкурсы и выставки декоративно-прикладного творчества. Большой интерес у гостей праздника вызвала выставка – конкурс «Сказочные герои Финно-Угорши» «Sarnoiden eläjad» вызвала. Многие фотографировались с героями вепсских сказок, карельского и вепсского эпоса. Особенно понравился «Вяйнёмейнен» – вещий человек, рунопевец, который приехал к нам из поселка Важины. Именно этот герой и получил гран-при.

На выставке старинных и современных элементов народного костюма «Rahvhan sädod» «Мода от народа» было представлено 33 элемента костюма: от сумочек до старинных рубаш. Здесь можно было увидеть вещи, выполненные нашими бабушками, и изделия, которые были выполнены по мотивам старинных костюмов современными мастерами.

В торгово-сувенирных рядах приняли участие представители Ленинградской и Вологодской областей, Республики Карелия, Санкт-Петербурга и Новгорода. Здесь можно было приобрести тканые дорожки, берестяные туеса, вепсские украшения, резные табуретки, рукавички из кроличьего меха и многое другое.

Без деревенского подворья и праздник – не праздник! За деревенскими калитками едут не только из городов, но даже местные жители выстраиваются в очередь. Подворья во всей красе показали богатство вепсской кухни: здесь и всевозможные разносолы, и сухие грибы, и морсы, и блины. На любой вкус угощений было вдоволь! А ещё наши вепсские деревни в течение всего праздника радовали песнями, частушками и танцами на небольшой импровизированной сцене, расположенной на подворьях.

В ярких, оформленных в народном стиле палатках, проводились мастер-классы: по вепсской куколке и кукле-филипповке, по вязанию спицами и крючком, по плетению пояса, приготовлению калиток. Тот, кто любит баньку, мог научиться вязать веники. Все желающие могли попробовать слепить игрушку из глины.

В музее проводился конкурс экскурсоводов.

В продолжение праздника «Древо жизни – 2018» вечером на площади прошел концерт, начало которого было посвящено приближающемуся празднику Дню России. Открыли концерт солисты и участники художественной самодеятельности Вепсского центра фольклора. В их исполнении прозвучали песни о России, о малой родине, о единстве народов. Продолжили концертную программу солистки фолк-шоу «Колесо» (г. Санкт-Петербург). Сочетание народной песни, танца, старинных забав и шуток с современной аранжировкой – все это понравилось зрителям, многие с удовольствием подпевали артистам, танцевали, участвовали в играх и забавах.

В день проведения вепского праздника «Древо жизни» в Вепском центре фольклора прошло еще одно значимое событие – Ночь финно-угорского кино.

На фотовыставке были представлены работы участников конкурса на лучшую фотографию предыдущего праздника «Древо жизни» в социальной сети «ВКонтакте» на странице Вепского центра фольклора.

Городской округ Инта (Республика Коми) представил фестиваль самодеятельного народного творчества «Сельские самоцветы», целью которого является сохранение и развитие традиционной народной культуры и художественного творчества коми народа. Фестиваль проходит в рамках Праздника оленеводов «Тэрыб көр» (Быстроногий олень):

Фестиваль самодеятельного народного творчества «Сельские самоцветы» проводится в Интинском округе ежегодно, начиная с 2004 года. Впервые он был организован в селе Адзьвавом и посвящен 50-летию г. Инты. В 2019 году городу исполняется 65 лет, и фестиваль не утрачивает своей актуальности, а, наоборот, укрупняет масштаб. Постоянными участниками фестиваля стали жители поселка Харута (Ненецкий автономный округ), а творческие коллективы Инты за этот период не раз ездили с концертными программами в соседний регион. Таким образом, через фестиваль налажено межрегиональное сотрудничество с НАО. В 2019 году с фестивалем познакомились гости из Якутии.

Каждый фестиваль посвящается какой-то дате или событию. Например, в 2009 году, когда «Сельские самоцветы» приехали в деревню Абезь, в честь Года коми языка здесь провели акцию «Говорим по-коми». В 2010 году участники фестиваля поздравляли с 150-летием село Косьювом. В 2017 году в селе Адзьвавом фестиваль проходил под девизом «Гуляет веселая ярмарка». В 2019 году фестиваль был посвящен оленеводам и жизни в красном чуме.

Фестиваль «Сельские самоцветы» – одно из любимых мероприятий интинцев, он всегда проходит при полном аншлаге. В последние годы в фестивале участвуют в качестве гостей представители национально-культурных обществ Центра национальных культур, что является символом дружбы народов, проживающих на территории МОГО «Инта», уважительного отношения к культуре и традициям коренного населения коми и в конечном счете способствует укреплению межнационального мира и согласия. Последние несколько лет фестиваль является частью Праздника оленеводов «Тэрыб көр» (Быстроногий олень), так как с оленеводством связаны все сельские населенные пункты городского округа «Инта». В рамках праздника в город съезжаются сельские творческие коллективы. Программа фестиваля всегда разнообразна, но главное, что остается неизменным – сохранение исконных традиций, культуры, художественных промыслов и ремесел народа коми.

Первый, подготовительный, этап проведения фестиваля представляет собой работу по формированию организационной группы, подготовку необходимых документов, плана мероприятия, составление сметы. Затем

начинаются обсуждения и репетиции, написание общего сценария, оформление сцены для фестиваля, распространение рекламы (размещение афиши, объявления на телевидении, в сети Интернет), генеральная репетиция на сцене. Основной этап – это организация пребывания гостей и участников праздника и собственно проведение фестиваля. На завершающем этапе происходит награждение участников дипломами за сохранение и пропаганду национальных традиций и обрядов, за вклад в развитие культуры, творческая встреча участников фестиваля и подведение итогов.

Необходимые для реализации данного мероприятия материальные ресурсы: финансовые средства согласно смете расходов (транспорт, проживание участников, оформление, реквизит, костюмы, призы участникам фестиваля, реклама и др.). Нематериальные ресурсы: результаты творческой работы коллективов-участников фестиваля, режиссерско-постановочной группы, имидж фестиваля, эмблема фестиваля, участие в фестивале коллективов из других муниципальных образований, регионов и др.

При подготовке и проведении фестиваля налажено взаимодействие учреждения–организатора со всеми образовательными организациями города и сел, помощь в поиске материала оказывает методическое объединение учителей коми языка при отделе образования администрации МОГО «Инта».

Фестиваль «Сельские самоцветы» является знаковым этнокультурным событием года для муниципального образования, поэтому он активно анонсируется в средствах массовой информации (газета «Искра – твоя городская газета», телестудия «5 канал», городской аналоговый радиоканал, радио «Европа+ Инта»), проводится его информационное сопровождение, в том числе и на коми языке. Также происходит регулярное размещение информации о фестивале на официальном сайте учреждения МБУК «Центр культурного наследия и традиционного народного творчества» и в социальных сетях.

Основная проблема проведения фестиваля «Сельские самоцветы» – труднодоступность сельских населенных пунктов МОГО «Инта». Участники фестиваля могут добраться до многих сел только в зимний период, по зимней автодороге. Если фестиваль проходит в городе Инте, то доставка творческих коллективов происходит тоже по зимнику. Учитывая эти особенности, дата проведения фестиваля зависит от возможности безопасно доставить творческие коллективы к месту проведения праздника. Большую помощь в этом вопросе оказывают индивидуальные предприниматели.

Еще одной сложностью является поиск репертуара в зависимости от темы фестиваля. В связи с этим руководители творческих коллективов обращаются к старожилам, вместе с ними вспоминают песни, танцы, обряды, на основе которых готовят художественные номера. К сожалению, в городском округе нет профессиональных исследователей фольклора,

поэтому в ближайшем будущем будет необходимость обращаться в лингвистические высшие учебные заведения.

В России село всегда было хранителем народных традиций, именно в селе законсервированы те образцы народной культуры, которые укрепляют единство и духовную общность многонационального народа Российской Федерации. Поэтому очень важно показывать эту сельскую самобытную культуру людям, сохранять и беречь ее.

Сельские населенные пункты есть в каждом регионе нашей страны, в связи с чем представленная практика будет актуальной в любых муниципальных образованиях. Риски при проведении практики минимальны, организация фестиваля зависит только от желания населения жить дружно.

В сельском поселении Салым (ХМАО – Югра) еще недавно жители проводили национальные праздники отдельно, а сейчас действуют сразу три национальные площадки, где ключевыми мероприятиями стали праздник коренных народов Севера, Сабантуй, Сибирская Слобода:

К организации и проведению интерактивных площадок подключается все сообщество поселения: национальные объединения, образовательные учреждения, религиозные организации, органы власти, Общественный совет поселения, Совет ветеранов, Совет молодежи, предприятия и учреждения. Главным в организации и проведении трех ключевых интерактивных национальных площадок является не только разнообразие предлагаемых форм и содержания мероприятий, но и активное погружение в культуру, традиции и быт представляемых народов.

Ежегодно на каждой интерактивной национальной площадке появляется новое по форме и содержанию направление, например:

- во время проведения Сибирской слободы были организованы православные чтения, которые затем преобразовались в «Фестиваль православной поэзии»;*
- во время проведения Сабантуя большой популярностью пользовалось соревнование между семьями. Так родился фестиваль-конкурс татарских семей «Гайлэ - бэхет ачкычы» – «Семейный очаг»;*
- во время проведения Праздника коренных народов Севера повышенный интерес вызвал мастер-класс по созданию национальных хантыйских кукол «Акань». Так появилось уникальное специальное мероприятие «Легенды Салымского края», которое позволяет всем жителям и гостям не только посмотреть на изделия, но и принять активное участие в их изготовлении, при этом узнав особенности и историю.*

Алгоритм действий органов местного самоуправления по внедрению практики:

1. Ежегодное включение интерактивных национальных площадок в планы работ администрации поселения, учреждений культуры, образования и других предприятий и учреждений.

2. Обязательное проведение заседаний рабочих групп по организации трех ключевых площадок со всеми субъектами поселения.

3. Финансирование площадок осуществляется из нескольких источников: бюджет администрации Нефтеюганского района, бюджет поселения, бюджет учреждения культуры, благотворительные средства.

4. Организация широкомасштабной информационной кампании о проведении площадок с обязательным приглашением представителей других муниципалитетов.

5. Освещение работы интерактивных национальных площадок в средствах массовой информации (газета, телевидение, сеть Интернет, радио).

В перечень обязательных ресурсов, необходимых для проведения успешной работы площадок, включено:

Нематериальные ресурсы:

1. Место проведения площадок, которое имеет привлекательный пейзаж или природный объект (в нашем случае озеро Сырковский Сор), обеспечена доступность и близость к поселению, наличие инфраструктуры (сцена, туалет, стоянка для автомобилей, лавочки, беседки, подключение к электричеству, освещение, наличие территории для размещения большого скопления людей), которая обеспечивает безопасность проведения мероприятий.

2. Национальные и общественные объединения, лидеры которых имеют авторитет среди жителей поселения.

3. Обязательное разнообразие и уникальность форм участия, предлагаемых для всех гостей, разных возрастных и социальных групп.

Материальные ресурсы:

1. Реквизит для проведения площадок, хорошего качества и отражающий специфику мероприятия.

2. Организация работы торговых точек.

3. Наличие подарков для победителей и участников каждого этапа мероприятий, для проведения беспроигрышной лотереи.

4. Обеспечение возможности получения каждым присутствующим сувенирной продукции, дегустации национальных блюд, национального лакомства.

Гастрономическая составляющая, ранее выступавшая как дополнение к фольклорным праздникам, сегодня все чаще выходит на новый уровень, становясь центром привлекательного событийного мероприятия. Например, в Ижевске ежегодно с 2015 года в рамках развития бренда «Удмуртия – родина пельменей!», проводится Фестиваль «Всемирный день пельменя», направленный на развитие позитивного имиджа региона, узнаваемости республики за ее пределами, пропаганду удмуртской национальной культуры.

На фестивале «Вкусная Казань» жители и гости столицы Татарстана знакомятся не только с татарской кухней, но и с кухней других народов.

Межрайонный фестиваль гастрономических идей «Вилегодская кухня» (Ильинское сельское поселение Архангельской области) направлен на формирование позитивного общественного мнения к традиционной православной кухне. В организации и проведения фестиваля постной кухни в городском поселении Волжский (Чувашская Республика) принимают участие конфессии города. Весьма популярны блинные фестивали – в Губахинском городском округе к масленице приурочен городской кулинарный конкурс «Блинная вечерка», а в городском округе Ельце (Липецкая область) – «Блинный разгуляй».

Межрегиональный фестиваль «Кругоня» в городском поселении Рузаевка (Республика Мордовия) также имеет гастрономическую окраску. Символом фестиваля стала мордовская ватрушка с картофелем – «кургоня», внешне напоминающая солнце. Эта ватрушка продается только в Рузаевском районе.

Шестичасовой фестивальный праздничный концерт начинается театрализованным представлением, рассказывающим об истории происхождения ватрушки «Кургоня», о мордовских обрядах, традициях, обычаях, праздниках, а заканчивается этно-дискотекой.

Работа площадок фестиваля складывается таким образом, что каждый, независимо от возраста и социального статуса, может найти для себя что-то интересное.

В 2017 году впервые на фестивале Центром занятости населения организован центр профтестирования и представлен банк вакансий.

Поляна здоровья, организованная центром физической культуры и спорта, а также центральной районной больницей, предоставляет возможность обследования в передвижном медицинском центре. Все желающие могут получить рекомендации от врачей, поучаствовать в спортивных состязаниях, узнать о правильном и здоровом питании.

Зоополяна привлекает возможностью пообщаться с животными, специалисты дают рекомендации по кормлению, воспитанию животных, уходу за ними.

Мастера декоративно-прикладного искусства получают возможность реализации своей продукции в «Городе мастеров» фестиваля. Условием участия для мастеров является то, что они не только продают свою продукцию, но и проводят мастер-классы, передавая тем самым свои умения молодому поколению.

Работники библиотечной системы организуют литературную беседу и читальный зал под открытым небом. По инициативе управления культуры работники библиотек в сотворчестве с жителями сел ежегодно публикуют издания, посвященные национальным кухням, рецептам блюд из картофеля. Библиотекари постоянно готовят к фестивалю специальный выпуск «Библиоафиши», немалым спросом пользуются туристические карты, другие виды печатной продукции, издаваемой в библиотеках.

Экологи из детского экологического центра проводят игры и знакомят население с редкими растениями и животными.

Игровая поляна, любимая и популярная у детворы, радуется аттракционами, батутами, играми с картофелем, национальными играми и забавами.

Поляна средств передвижения предоставляет возможность прокатиться на велосипедах и лошадях. Здесь проходят показательные выступления авиамодельного клуба.

В 2017 году появилась денежная валюта фестиваля – «курбоны», получившая свое название от слов «кургоня» и «боны» («боны» - денежные знаки Рузаевской Республики в 1905 году). Участвуя в конкурсах и мастер-классах, все желающие могут заработать курбоны, которые впоследствии можно обменять на порцию фирменной 1,5 метровой ватрушки-«кургоня» или поучаствовать в аукционе на призы от спонсоров фестиваля.

Создана сувенирная продукция, которая является символом фестиваля. Фестиваль является последним большим мероприятием летнего сезона, которого ожидают и посетители, и участники.

Особое место занимают мероприятия, посвященные **национальным культурам и литературам**, жизни и творчеству деятелей национальных культур. Например, в Волгограде при участии общественных организаций регулярно проходят мероприятия, посвященные культуре народов, населяющих город: вечер памяти украинского писателя, поэта, учёного Ивана Франко (Местная национально-культурная автономия украинцев города Волгограда «Украинское собрание Царицына»); творческий вечер, посвященный знаменитому дагестанскому поэту Расулу Гамзатову (национально-культурная автономия народов Дагестана г. Волгограда «Дагестан») и др.

Представить народную культуру через национальную литературу решили в Ельце (Липецкая область) в рамках литературного путешествия «Многоликая душа России» и в Мегрегском сельском поселении Республики Карелия, где проходит Фестиваль карельской литературы им. Владимира Брендоева «Здесь Родины моей начало» («Täs sunnynrannan minun algu»), в котором ежегодно принимают участие члены национальных общественных объединений (например, таких как «Олонецкие карелы», «Союз карельского народа» и другие), а также СМИ, карельские поэты и писатели, учителя карельского языка и представители сферы культуры. Поэзия Брендоева положила начало формированию основ карельского литературного языка.

Визитными карточками многих муниципальных образований стали музыкальные праздники, хореографические и театральные постановки. Это, например, фестиваль духовной и народной музыки, посвященный Дню преподобного Пахомия Нерехтского, и фестиваль «Русский рожок» (городское поселение Нерехта Костромской области), «Музыка многонациональной Казани» (Республика Татарстан), «Золотая скрипка с детьми для детей» (городское поселение Малоярославец Калужской области),

Всероссийский фестиваль колокольного искусства «Волжские перезвоны» (Мариинско-Посадское сельское поселение Чувашской Республики), Фестиваль колокольного звона «Алексеевские перезвоны» (Алексеевское городское поселение, Республика Татарстан).

Очень любят местные жители певческие праздники – хоровой праздник «День славянской культуры» (Анжеро-Судженский городской округ, Кемеровская область), межрегиональный фестиваль православного пения «Сретенские встречи» (Чайковский городской округ Пермского края).

В Похвистневском районе Самарской области с 2011 года реализуется долгосрочный проект «Эрзянские песни села Малый Толкай» по изучению и пропаганде истории и культуры «малой Родины». Расшифрованные народные песни, записанные от бабушек села, звучат в исполнении детских ансамблей на конкурсах и фестивалях различных уровней.

В Камышлинском сельском поселении Самарской области прошел фестиваль «Театральная весна», в рамках которого каждое учреждение культуры подготовило театрализованное представление на своем национальном языке. В Ижевске (Удмуртская Республика) осуществлен проект «Дыхание небесной росы» Детской школы искусств №2 им. П.И.Чайковского – не просто концерт, а сквозное действие, освещающее историю, быт и традиции удмуртского народа через призму современной культуры. Через музыкальные произведения современных удмуртских композиторов участники проекта вовлекаются в колорит национальной культуры.

В Артемовском городском округе Приморского края вот уже 13 лет проводится фестиваль народного танца, который наглядно показывает, как многонациональна наша страна, как в мире, дружбе и согласии живут разные народы, и всех объединяет искусство, талант. Фестиваль собирает танцевальные коллективы из многих муниципальных образований края.

В Поронайском городском округе Сахалинской области работает Клубное формирование театра танца «Угол зрения». В День города Поронайска здесь проводится хореографическая акция «Большой хоровод».

Подобная акция – «карельская крууга» – проводится ежегодно и в Петрозаводске (Республика Карелия). Здесь она приурочены ко Дню коренных народов мира. В прошлом году карельскую круугу станцевали более 300 жителей и гостей столицы Карелии.

В Красногорском сельском поселении (Республика Северная Осетия – Алания) в международный день танца (29 апреля) на сцене Дома культуры были представлены танцы народов мира.

Нередко в программу праздников входят конкурсы красоты и/или национального костюма. Например, в Тюменской области каждый год поочередно в муниципальных образованиях проводится городской семейный конкурс народных костюмов «Национальный образ», в Ухте – выставка национальных костюмов «Ухта многонациональная: наследие без границ», в

Рязани – Парад народного костюма, Хужирском сельском поселении Иркутской области – конкурс красавиц «Цветок Ольхона».

В Ставрополе национальные костюмы, подготовленные к Фестивалю «Золотая нить традиций» Арт-школой дизайна, впоследствии были переданы в Ставропольский государственный музей-заповедник имени Г.Н.Прозрителева и Г.К.Праве для пополнения экспонатной части этнографической выставки.

В Хабаровске в рамках проекта «Укрепление межкультурного взаимодействия молодежи Хабаровска средствами конструирования одежды с использованием традиционных национальных элементов «Национальная одежда на современный лад» были сформированы творческие группы из числа хабаровских студентов с кураторами-преподавателями, а также консультантами от Ассамблеи народов края (представители национальных организаций); проведена серия индивидуальных мастер-классов для творческих групп по национальным традициям и особенностям костюмов; проведен круглый стол для студентов, преподавателей и практикующих модельеров города Хабаровска по вопросам использования национальных мотивов в современной молодёжной одежде; организована работа творческих групп по конструированию моделей молодёжной одежды.

Хорошим сопровождением фестивалей и праздников служат **выставки**. Среди наиболее интересных – выставка-экспозиция «Национальный хоровод», представляющая большую коллекцию фарфоровых кукол в национальных костюмах народов мира. Это зимняя, летняя, праздничная одежда России, Украины, Белоруссии, Грузии и других стран бывшего СССР, а также национальная одежда кубинцев, японцев, египтян и народов других стран (городской округ Новодвинск, Архангельская область), выставка декоративно-прикладного творчества «Диво дивное» (городское поселение Людиново, Калужская область), выставка декоративно-прикладного творчества и национальной посуды народов Ставропольского края (Куршавское сельское поселение Ставропольского края), выставки старинных артефактов, музейных экспонатов казачьего быта, книг, народно-прикладного искусства (Моздокское городское поселение, Республика Северная Осетия – Алания).

В городском округе Ухта (Республика Коми) предпочтение отдано искусству фотографии. Здесь были проведены две фотосессии, героями которых стали представители всех национальных объединений города. 28 портретов и сюжетов на тему дружбы народов были оформлены к фотовыставке, которая демонстрировалась в учреждениях культуры города и в республиканском Доме дружбы народов (г. Сыктывкар).

Администрацией муниципального образования город Новороссийск организован и проведен конкурс авторских дизайн-проектов «Многонациональный Новороссийск». В состав конкурсной комиссии были включены руководители национальных обществ города, члены художественного совета при главе города, представители Общественной

палаты, СМИ, молодежи, культуры и другие. На рассмотрение в комиссию поступило 35 авторских проектов. Победители награждены дипломами и ценными подарками, а их проекты размещены на рекламных конструкциях города.

Творческие мастерские и мастер-классы, где можно попробовать самостоятельно изготовить народный сувенир или поучиться основам народных ремесел, также приобрели большую популярность и становятся подчас самостоятельными мероприятиями. К наиболее интересным можно по праву отнести Межрайонный фестиваль традиционных ремесел «Мастерская улица широкая» (городское поселение Жуков, Калужская область), Всероссийский фестиваль-конкурс резчиков по дереву «Наследники Сорокина», посвященный знаменитому русскому резчику Семену Сорокину (Кузоватовское городское поселение, Ульяновская область), Межрегиональный проект «Ремесло из Красной книги. Формат 3D» (Чайковский городской округ, Пермский край), международный фестиваль гончаров (городской округ Скопин, Рязанская область).

В Хабаровске в Центре детского творчества «Народные ремёсла» разработан и реализуется цикл мастер-классов для школьников: «Традиции и обряды русского дома», «Традиции гончарного искусства народов России», «Народные промыслы России», «Традиции и обряды коренных народов Хабаровского края» с мастер-классами «Обереги из бересты», «Работа с рыбьей кожей», «Нанайский орнамент», «Работа с кожей и мехом», «Музыкальные инструменты коренных малочисленных народов»;

В сельском поселении Игринское (Удмуртская Республика) успешно реализован проект «Бабушкин сундук», в рамках которого проведен конкурс прикладного творчества среди дошкольных и образовательных учреждений «История в лоскутке». Результатом конкурса «История в лоскутке» стало создание лоскутного покрывала — своеобразной карты поселка, на которой участникам удалось представить историю, культурные традиции и обычаи своей семьи, своего народа.

В городском округе Саранск (Республика Мордовия) традиционные народные промыслы и ремесла развиваются в системе дополнительного образования, в муниципальных бюджетных художественных школах и школах искусств. Так, в Детской художественной школе № 1 им. П.Ф.Рябова на прикладном отделении учащиеся осваивают технические приемы мордовской народной вышивки. В классе художественного вязания знакомятся с характерными особенностями народного вязания – теньгушевской семицветкой и приемами вязания на спицах и крючком, а также осваивают приемы плетения кружева на коклюшках. Издавна сложившиеся в Мордовии способы художественной резьбы по дереву, традиции классической выразительности форм, орнамента в настоящее время развивают и поддерживают на скульптурном отделении. Развитием традиционных народных промыслов и ремесел занимаются на базе Дворца культуры городского округа Саранск в Этнографической фольклорной студии

«Мерема». Участники одного из подразделений данной студии, фольклорного ансамбля «Жива», активно занимаются ткачеством на бердо и стане, воссозданием русского народного костюма, плетением в технике «дёрганье» мордовских и русских поясов, изготовлением традиционных русских кукол, росписью яиц в технике «писанка». Участники ансамбля не просто воссоздают и сохраняют русский традиционный костюм, но и шьют костюмы для своих выступлений, демонстрируют на фольклорных городских, республиканских праздниках и фестивалях.

Клубное любительское объединение по декоративно-прикладному искусству «Волшебный сундучок» работает в Парковском сельском поселении Краснодарского края. Здесь учат детей техникам вязания крючком и вышивания крестиком, плетения изделий из бисера. Отличительная особенность объединения заключается в использовании нескольких техник декоративно-прикладного искусства в одном проекте. Программа клуба направлена на сохранение творческого наследия русского народа. Работа по программе осуществляется по принципу народной педагогики «от учителя к ученику», «от старшего к младшему», поскольку в одной группе занимаются участники разных возрастов.

Среди многих мероприятий, которые проводятся в Невельском городском округе Сахалинской области, можно особо выделить Международный обжиг керамических изделий под открытым небом. Необычная идея была воплощена в 2010 году, с тех пор обжиг проводится ежегодно, став достопримечательностью Невельска. Зрелищное мероприятие уникально не только для Сахалина, но и для России, привлекает большое число участников из многих регионов России и даже из-за рубежа. Гости приезжают, чтобы отдохнуть и стать участниками церемонии — закладывают в костёр для обжига привезённые изделия из глины, участвуют в мастер-классах, которые проводят известные в России мастера-керамисты. Обжиг проводится в течение 3 дней в необычном месте — на «новой земле», поднявшейся из моря после землетрясения в 2007 году, вблизи лежбища сивучей. В первый день глиняные изделия (около 200 штук) закладываются в основание особым образом сложенного кострища. Вечером проводится торжественная церемония открытия, затем происходит самая зрелищная часть праздника — зажжение костра, которое сопровождается театрализованным представлением и фейерверком, проходит большой праздничный концерт с участием творческих коллективов, в том числе представляющих культуру различных народов. Торжество длится до глубокой ночи. В течение всех трех дней проводятся круглые столы, мастер-классы, творческие встречи. На третий день изделия вынимаются из кострища. Завершением программы становится выставка изделий, прошедших процедуру обжига под открытым небом, участникам вручаются сертификаты. Преимущество практики проведения данного мероприятия, её значимость для реализации национальной политики заключается в возможности свободного общения, совместного отдыха и творчества людей разных национальностей, в

возможности познакомиться с традициями культуры. На этой основе возникает взаимный интерес, становится более простым и доступным взаимопонимание представителей разных национальностей.

В ряду спортивных мероприятий, организуемых национальными общественными объединениями, особо выделяются те, которые пропагандируют **национальные виды спорта**. В представленных заявках их было немного. Лидирует в этом направлении тюркская борьба «Курэш», без которой не обходится ни один Сабантуй. Из представленных мероприятий можно выделить районный турнир по стрельбе из традиционного лука на приз имени Карас сэсэнэ и Международный фестиваль конно-верховой стрельбы и стрельбы из лука «Мэргэн уксы», которые состоялись в Учалинском сельском поселении (Республика Башкортостан)

Национальные виды спорта являются главной частью программы одного из самых колоритных и зрелищных праздников народов Севера – Олимпиады оленеводов, которая проходит в сельском поселении Саранпауль (ХМАО – Югра). Здесь можно понаблюдать за гонками на оленях на «рысь» и на «мах», гонками стоя на нарте и на лыжах, некоторыми другими стратами. Гостям же праздника предоставляется возможность посоревноваться в прыжках через нарты, метании аркана на хорей, тройном национальном прыжке, а также принять участие в различных конкурсах, эстафетах, играх.

Особо выделяются **детские** фестивали народного творчества – «Сто друзей» в городском округе Ишим (Тюменская область), фестиваль детского творчества «Фейерверк национальных культур» в сельском поселении Подлесное (Вологодская область), районный фестиваль детского творчества «Маленькие чудеса» под общим девизом «Дружат дети всей Земли» в городском поселении Узловая (Тульская область), детский фестиваль творчества коми народа «Йӧлӧга» в городском округе Ухта (Республика Коми), городской фестиваль детских и юношеских фольклорных ансамблей и ансамблей народной песни «Весенние жаворонки» в городском поселении Жуков (Калужская область).

В течение ряда лет городской Фестиваль детско-родительского творчества «Родные просторы» проходит в городском округе Новодвинск (Архангельская область). Цель Фестиваля – сохранение культурного наследия русского Севера, создание условий для творческой самореализации семей; повышение интереса у всех участников образовательного процесса к традициям родного края. В фестивале принимают участие воспитанники, педагоги и родители муниципальных дошкольных образовательных учреждений г. Новодвинска. Участники Фестиваля вспоминают о героях северных сказок, водят хороводы, поют северные частушки на деревенских посиделках, рассказывают о северных ремеслах, о родном городе Новодвинске. В рамках Фестиваля проводятся выставки рисунков, поделок, макетов, разнообразных северных изделий, сделанных своими руками, фотовыставки.

В Порецком сельском поселении (Чувашская Республика) ежегодно проводится районный праздник детского мордовского творчества «Чипайне» (Солнышко), в котором принимают участие юные таланты от 3 до 17 лет. Цель праздника – возрождение мордовских национальных традиций, развитие мордовского народного творчества, приобщение детей с раннего детства к культуре своего родного края, языку, обычаям своих предков. Основные участники праздника – дети трёх мордовских сёл района: Рындино, Сыреси и Напольное, а также их гости из близлежащих районов и соседних республик.

Специальные мероприятия, направленные на развитие культурных традиций **коренных малочисленных народов** Севера, Сибири и Дальнего Востока проходят во всех 28 субъектах Российской Федерации, где проживают представители КМНС.

Ежегодный слет оленеводов и охотников представило Яр-Салинское сельское поселение (ЯНАО). В этом мероприятии принимают участие представители всех поселений района. Ямальский район (с. Яр-Сале) — первый район в России, где этот праздник зародился в 1932 году и проводится ежегодно без перерыва с 1946 года. Участие в конкурсах национальных костюмов, в фестивале строганины, в ненецких традиционных спортивных играх является обязательным для прибывших команд. Борьба воодушевляет участников и увлекает болельщиков.

В рамках Слета оленеводов и охотников проходит конкурс «Пэдава пирибтя» («Умелая девушка»), в котором принимают участие девушки-подростки из поселений Ямальского района, демонстрируя своё мастерство в приготовлении традиционной пищи тундровиков, выделке шкур и пошиве одежды, а также в пении на родном языке и игре на музыкальных инструментах (варган, бубен).

Ярким примером сохранения наследия родного края, передачи потомкам исторического опыта, поддержки и развития национального творчества народов Севера, межнационального культурного обмена в Надымском районе (ЯНАО) является проект «Здравствуй, друг! — Нани торова, ня!», который представило городское поселение Надым:

Праздник начинается со спортивных соревнований, определяющих самых ловких, сильных и быстрых оленеводов Ямала. Впервые они были проведены по инициативе мэрии г. Надыма и градообразующего предприятия «Надымгазпром» почти четверть века назад. За эти годы праздник стал ярким этническим проектом и сегодня включает в себя: открытые традиционные соревнования оленеводов на Кубок Губернатора Ямало-Ненецкого автономного округа; соревнования юных оленеводов по национальным видам спорта на Кубок Главы муниципального образования Надымский район; конкурс «Кочевая семья»; театрализованные этнографические программы «Легенды северной земли», «Край северных сияний»; встречи детей и молодежи с семьями коренных жителей «Диалог культур»; акцию «Подарок юному другу из тундры»; социально-профилактическую акцию «Будь здоров, тундровик!»; праздничную ярмарку.

Поронайский городской округ (Сахалинская область) представил на конкурс проект «Праздник-обряд «Кормление духа хозяина моря», направленного на сохранение традиций КМНС. В ходе праздника проводятся конкурсы («Лучшее мини-жилище», «Национальная кухня», «Ремонт сетеснастного полотна» и разделка рыбы на юколу), соревнования по национальным видам спорта (стрельба из лука, выход в море на шлюпках, прыжки через нарты, ловля «оленя» с помощью маута, национальная борьба), выставка декоративно-прикладного творчества коренных малочисленных народов Севера «Искусство сквозь века».

В Вилючском городском округе Камчатского края организовано участие представителей общественных объединений, родовых общин КМНС в праздничных мероприятиях, посвященных гонке на собачьих упряжках «Беренгия»; национальном обрядовом празднике «День Первой рыбы» в г.Елизово, в выставке национальных культур, посвященной Дню города Вилючинска; Дальневосточном форуме коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока; краевом конкурсе национальных культур «Этнокрасавица Камчатского края 2018».

В Хабаровске ежегодно в феврале для учащихся всех классов проводится неделя родного языка и национальной культуры коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, проживающих в Хабаровском крае. В ходе недели организуются классные часы «Культура и быт малых народов Дальнего Востока», «Музыка и сказка народов Севера» и другие; викторины; мастер-классы по изготовлению оберегов и национальных игрушек; посещения краеведческого, художественного и археологического музеев; знакомство с вышивкой и орнаментом в национальной одежде народов КМНС; интегрированные уроки географии и биологии, истории и литературы; конференции «Демографические процессы в воспроизводстве коренного населения Хабаровского края в современных условиях», конкурсы проектов, выставки рисунков и поделок «Родное Приамурье», спортивные игры «Состязание Мэргэнов». В школьных библиотеках организуются выставки «Культура коренных народов Сибири и Дальнего Востока».

На конкурс представлено несколько проектов по развитию **этнографического и культурно-познавательного туризма**, музейного дела.

Во многих муниципальных образованиях созданы и функционируют этнографические музеи и комплексы, которые стали площадками для проведения этнокультурных мероприятий.

К примеру, в представленных заявках было сразу несколько проектов музеев мордовской культуры.

Так, в селе Кивать (Кузоватовское городское поселение Ульяновской области) действует «Масторава», представляющая собой историческую реконструкцию мордовской усадьбы XVII, где ежегодно проводится Всероссийский фестиваль-конкурс мордовского фольклора и декоративно-прикладного творчества «Масторавань морот» («Песни Матери Земли»),

объединяющий самодеятельные коллективы из 10 регионов Российской Федерации.

В Похвистневском районе Самарской области этнокомната оформлена в Подбельском ДК «Родник», там собраны старинные экспонаты мордовского быта, материалы о народной сказительнице Серафиме Марковне Люлякиной и других мордовских поэтах и писателях. Народный мордовский ансамбль «Ялгат» проводит мероприятия для детей, подростков и молодёжи, знакомит их с культурой мордовского народа, показывает старинные обряды «Роштовань кудосо» («Рождественские колядки»), «Иничиньчи» («Пасхальный день», для детей), где ребята могут быть не только зрителями, но и участниками.

В 2017 году на базе Дома культуры села Напольная Тавла (городской округ Саранск, Республика Мордовия) был создан этномузей «Ташто пинге марто вастома» («Уголок старины»):

Главное предназначение этномузея заключается в коллекционировании и сохранении предметов быта и национального костюма мордовского народа. Здесь собрано более сотни экспонатов, которые любезно предоставили жители сел Напольная Тавла и Подлесная Тавла. Экспозиция представляет мордовскую избу с домашней утварью и уличными постройками и оформлена в «3D» формате. Макеты сделаны в натуральную величину, тем самым воспроизведена атмосфера старины, а также присутствует эффект перемещения во времени и пространстве.

Центральным экспонатом этномузея выступает мордовская печка, которая «и накормит, и вылечит, и спать уложит». В музее собрано множество великолепных экспонатов, начиная с эрзянского национального костюма до более современных; самотканые полотна, которым более 100 лет, обувь, рушники, «эрямонь парь» («сундук с приданым»), прялки, ступы, корыто и многие другие предметы быта, которыми пользовались наши предки. Используя экспонаты, девушки могут окунуться в историю и грациозно пройтись с коромыслом и полными ведрами воды, а для молодых людей специально приготовлен чурбак для колки дров и бытовые инструменты – соха, вилы и лопаты.

Посетителей этно-музея радушно встречает с хлебом и солью народный фольклорно-этнографический ансамбль «Толава», который делится искусством выпекания мордовского хлеба, лепёшек, блинов на опаре, передает смысл древних обычаев и обрядов, дает возможность окунуться в бытовую эрзянскую культуру, познакомиться с традиционным жилищем, домашним хозяйством, народными ремёслами, национальным костюмом, семейным укладом, обрядами, верованиями и фольклором.

Каждый посетитель может послушать эрзянские песни, поучаствовать в гаданиях, заговорах и обрядах. Одним из самых любимых гостями является яркий осенний обряд «Покров баба» («Бабушка Покров»), который проводили в старину на селе. Суть обряда заключается в том, что женщины разных возрастов собирались в «Аштема кудов», где показывали

свое рукоделие, пели песни, рассказывали разные притчи и события из своей жизни. В это время, «Покров Баба» – разбитная женщина (одетая в шубу наизнанку, на голове старая шапка ушанка, волосы растрепанные, с лукошком и пестом в руках) – подходила к каждой мастерице и пыталась как можно сильнее «пожурить» девушку, ткнуть своим пестом в бок, на что девушки защищались и показывали свое рукоделие хозяйке «Аштема кудо», а та, в свою очередь, заступалась за них, всех хвалила и просила у «Покров Бабы» милости. «Покров Баба» в итоге соглашалась, однако в обмен на то, что женщины угадают ее загадки, угостят вкусной брагой, пирогами и споют ей красивые и веселые песни.

Знаменательным событием стало открытие этнографического музея алыгов-шапсугов «Нарт» в ауле Агуй-Шапсуг (Небугское сельское поселение Краснодарского края). В ходе строительства были учтены важнейшие детали, применялись исключительно природные материалы. Например, для создания забора, опоясывающего комплекс, помещений для хранения злаковых культур и т.д. был приглашён мастер из Абхазии, имеющий навыки древней техники плетения оград из кавказского лириодендрона.

Древний замок воссоздается в Унальском сельском поселении (РСО – Алаания) в рамках молодежного проекта «Родовые башни». Уже восстановлено четыре башни, где проводятся этнофестивали, дни народов Кавказа. Ведется восстановление гостевого дома башенного комплекса.

Музей «Русский валенок» действует в Вышневолоцком городском округе (Тверская область) на базе фабрики «Валенки ручной валки», где изготавливают валенки по традиционной русской технологии. В июле 2018 года после реконструкции торжественно был открыт Музей русского самовара С.Брежнева в станице Новотроицкой (Изобильненское муниципальное образование Ставропольского края).

В городском округе Новодвинск (Архангельская область) народная студия орнаментального вязания «Нить Ариадны», которая с 1994 года занимается сохранением и приумножением старинного поморского ремесла, создала в городе Музей поморской vareжки. Узоры на vareжках – доподлинные, поморские – с древности служили духовными оберегами для тех, кто носил вязаные вещи.

Этнокультурный центр народа сето создан в городском поселении Печоры (Псковская область) на базе Печорской лингвистической гимназии. Занимаясь в кружках «Музейное дело» и «Краеведение», школьники оборудовали уголок быта сето, делают сувенирную продукцию в стиле сето (плетение, вышивка, вязание, шитье, валяние). Работает фольклорный ансамбль «Птенцы», студия мультфильмов.

Подобный опыт есть и в Куршавском сельском поселении Ставропольского края, где в одной из школ создан историко-краеведческий музей «Исток» и патриотический клуб «Исток», а также эколого-краеведческий музей «Стикс».

Этнотуризм является быстро развивающейся отраслью, многими участниками конкурса разработаны и реализуются оригинальные туристические маршруты и музейные программы.

В Ставрополе в 2018 году в целях популяризации казачьего движения, а также его культурно-исторического наследия, был разработан и утвержден туристический маршрут: «История развития казачества в городе Ставрополе и его роль в наши дни». За два с половиной часа туристы могут посетить музей истории казачества, увидеть захоронения известных казаков, казачьи исторические улицы, памятник Хоперским казакам, остатки крепости Азово-Моздокской оборонительной линии.

В Анжеро-Судженском городском округе (Кемеровская область) реализуется туристический маршрут «Святые места», который включает посещение мест, связанных с православием и мусульманством. Большой популярностью пользуются автобусные экскурсии «Сельские путешествия» с выездом в этнографические музеи разных поселений.

В маршрут «Золотое кольцо Боспорского царства» (городской округ Новороссийск Краснодарского края) включены три объекта турпоказа города: Музей античного виноделия, Новороссийский исторический музей-заповедник, основанный в 1916 году, и «Арена Колизей» — единственный в России крытый амфитеатр.

Городской округ Евпатория представил на конкурс туристический маршрут «Малый Иерусалим». Цель проекта – создание музея под открытым небом, развитие событийного и религиозного туризма в городе, сохранение уникальности маршрута, создание современной туристической инфраструктуры, целенаправленная работа по проведению этапов реконструкции старой части города с целью расширения сети маршрута, что позволило бы в будущем обеспечить включение объекта в международный туристический маршрут.

Маршрут «Малый Иерусалим» проходит по старому городу Евпатории, где находятся сохранившиеся средневековые кварталы. История Евпатории создана несколькими народами с различным вероисповеданием и культурными ценностями. Греки поклонялись богам Олимпа, турки и татары исповедовали ислам. В начале 19 века здесь появились кенасы — молельные дома караимов. В городе соседствуют мусульманские мечети, православные церкви, армянский храм, иудейские синагоги, караимские кенасы. За то, что на небольшой территории старого города находится множество памятников различных культур и исторических периодов, его и называют «Малый Иерусалим». До настоящего времени сохранилось несколько сооружений Средневековья: комплекс текие дервишей XV в., мечеть «Хан Джамии» («Джума-Джамии») XVI в., турецкие бани XVI века. Все эти объекты внесены в реестр памятников культурного наследия федерального значения. Более поздний период истории города представлен храмами других конфессий: караимские кенасы (начало XIX в.), армянская церковь «Сурб Никогас» («Святого Николая») (30-40-е годы XIX в.), Свято-Николаевский собор (конец

XIX в.), Свято-Ильинская (греческая) церковь (начало XX в.), синагога «Егия Капай» (1911-1912 гг.), Торговая (купеческая) синагога (начало XX в.).

В период проведения курортного сезона на экскурсионном маршруте «Малый Иерусалим» стартуют культурно-развлекательные программы «Летние вечера на Караимской». На улице Караимской вырастает средневековый «Город мастеров», в котором представлены все национальные общины города Евпатории с их традиционными ремеслами. Здесь же располагаются ларьки представителей традиционных конфессий города. Вдоль улицы вырастает множество ремесленных мастерских, лавочек с уникальными сувенирами и эксклюзивными работами гончаров, ткачей, вышивальщиц, сапожников, кузнецов, плотников – здесь можно найти поделки на любой вкус и самим принять участие в мастер-классах и почувствовать единство в этом разнообразии культур.

Помимо мастер-классов, в программе «Летних вечеров на Караимской»: представление театра живых скульптур; шоу великанов Евпаторийского народного театра на ходулях; выставка-продажа творческих работ художников и фотографов «Южный вернисаж»; «Арт-беседка» для любителей романса и классической музыки; «Средневековые забавы» собирают всех желающих поучаствовать в конкурсах и состязаниях; «Битва мастеров меча и щита» представляет выступление любителей исторического костюма; поэтическая площадка; площадка, которая знакомит гостей и жителей города с культурой и традициями народов, проживающих в городе Евпатория и Республике Крым; огненное шоу у Крепостных ворот и многое другое.

Коллектив культурно-этнографического центра «Малый Иерусалим» стал инициатором создания «Ковра дружбы и добрососедства». Ковер состоит из отдельных тканых фрагментов, которые сшиваются в единое полотно. По условиям акции каждый фрагмент должен иметь строго определенный размер 0,70 x 1,40 м. На этой площади в 1 кв. метр износостойкими нитками вытканы традиционные национальные орнаменты, гербы городов либо какие-то иные символы, логотипы или знаки, призванные идентифицировать, кому именно принадлежит фрагмент общего ковра.

Не так давно на двухкилометровом историческом маршруте «Малый Иерусалим» стали проводить экскурсии для туристов, передвигающихся на самобалансирующихся персональных средствах.

В Изобильненском городском округе Ставропольского края разработан комплекс из пяти туристических маршрутов по достопримечательностям округа. Основная часть каждого маршрута — знакомство с историей и традициями казачества, так как история округа неразрывно связана со строительством крепостей Азово-Моздокской оборонительной линии для защиты южных рубежей России. Крепость Московская под номером 8, построенная в 1780 году, дала начала селу Московскому, после чего здешние

места стали заселяться. В экскурсионные маршруты включены интерактивные площадки — викторины, загадки, знакомство с фольклором и многое другое.

В 2018 году администрацией округа создан туристический путеводитель и туристическая карта, раскрывающие потенциал Изобильненского округа. С их помощью можно ознакомиться с национальными достопримечательностями и религиозными святынями:

1. Культурно-познавательный туризм, где представлены памятники воинской славы (доты времен Великой Отечественной войны), памятники археологии (в основном курганные насыпи эпохи бронзы и средневековья, фрагмент крепостного вала).

2. Этнографический туризм. Гордостью округа является частный музей самоваров Сергея Брежнева, где собрана самая большая коллекция самоваров на юге России – более 300 экземпляров. В 2018 году закончилась реконструкция музея, его площадь была увеличена в 4 раза, созданы все условия для демонстрации и хранения самоваров. Теперь хозяин занят оборудованием выставки коллекции из 170 старинных утюгов. Похоже, что это также будет самая большая коллекция в крае. Кроме того, владелец музея умеет готовить вина по старинным казачьим рецептам, имеет винный двор и дегустационный зал, в котором представлено 2500 бутылок коллекционного вина выдержкой более 20 лет.

Мало кто знает, что наряду с известными дымковскими, филимоновскими, каргопольскими глиняными игрушками существует самобытная староизобильненская глиняная игрушка, несущая в себе уклад и традиции казачества. «Изобретательница» игрушки Е.Г.Курова проводит с детьми мастер-классы по ее изготовлению. Каждый желающий может изготовить игрушку и увезти ее с собой. Во время занятий ребята знакомятся с костюмами казаков, их бытом.

Здесь же, в станице Староизобильной на базе МКОУ «СОШ № 15» более 5 лет действует единственный в Ставропольском крае детский театр казачьей моды «Родные просторы». За время существования театра было представлено 9 коллекций в различных казачьих стилях. Показ коллекций — настоящее театральное представление с элементами казачьих танцев, песен, фланкировки.

3. Экологический туризм представлен необычайно живописном уникальном памятником природы «Каменный хаос» близ с. Подлужного в х. Красная балка. На 5 км растянулись высокие гребни, наверху которых разбросаны глыбы известняков-ракушечников, поднявшихся со дна Сарматского моря несколько миллионов лет назад. В результате выветривания они превратились в диковинные скульптуры. Поэтому Каменный хаос называют сарматским музеем под открытым небом. Примечательно, что в него входят памятники археологии — 4 половецких кургана, укрепление «Пенькова гора» и укрепление «Рыданчик». Легенда повествует, что, когда русские начали строительство крепостей Азово-Моздокской линии, ногайцы горевали, покидая насиженные места. Уходя, они

остановились на окраине леса, чтобы бросить последний взгляд на дорогие места. Кто-то не выдержал, зарыдал. Плач подхватили многие соплеменники. По Тифлисскому тракту на строительство Московской крепости шли хоперцы. Услышав плач, сердобольные служивые остановились, прислушались и с тех пор стали называть лес «Рыданчиком». Здесь же находится более 30 родников. В изобилии растут шиповник, кизил, боярышник, чабрец, а воздух пахнет травами.

4. Религиозный туризм. Большой популярностью пользуется экскурсионный тур «Храмовое ожерелье Изобильненского округа», который можно проводить в любое время года. Экскурсанты смогут увидеть памятники архитектуры Ставропольского края – Свято-Никольский храм 1843 года постройки и единственную церковь из красного дуба Рождества Пресвятой Богородицы в ст. Рождественской, возведённую в 1875 году без единого гвоздя. Очень посещаемое место – Святой источник с купелью, часовня и храм Иоанна Предтечи, расположенный в Московском лесу, недалеко от трассы Ставрополь – Новоалександровск.

5. Событийный туризм. На ежегодно проводимых массовых окружных мероприятиях казачество с гордостью демонстрирует свой уклад и традиции: организуются выставки народных и художественных промыслов, традиционного ремесленного производства, сельскохозяйственные ярмарки. Самые популярные событийные мероприятия, которые собирают гостей из других районов, округов и регионов, – «Широкая масленица», конноспортивный праздник (скачки) в День независимости России, Троицкие гуляния, День Изобильненского округа и г. Изобильного.

Развивая туризм, мы во многом делаем ставку на молодёжь, составляющую почти четверть населения района. Помимо экскурсий для образовательных учреждений, ежеквартально проводятся благотворительные экскурсии для детей с ограниченными возможностями, для детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

2.3. Патриотическое воспитание и образование. Краеведение

Заметная часть конкурсных практик посвящена решению задач по обеспечению сохранения и приумножения духовного и культурного потенциала многонационального народа Российской Федерации на основе идей единства и дружбы народов, межнационального (межэтнического) согласия, российского патриотизма.

Такие мероприятия призваны способствовать формированию общероссийского гражданского самосознания, чувства патриотизма, гражданской ответственности, гордости за историю нашей страны. В значительной мере они направлены на школьников и молодёжь и проводятся на всех этапах образовательного процесса, однако ограничивать аудиторию мероприятий учащимися было бы невозможно.

Особенным, объединяющим всех жителей страны праздником является День Победы. В этот день у братских могил проводятся торжественные митинги; представители различных национальностей во всех городах и селах страны участвуют в шествии Бессмертного полка, приходят с цветами к мемориалам, чтобы почтить память погибших. Кроме этих традиционных мероприятий проводятся и специальные акции, например, турнир по волейболу (городское поселение Усвяты Псковской области), автопробег по местам боёв (Моздокское городское поселение РСО – Алания).

Очень трогательно отмечается день Победы в Переслегинской волости Псковской области. Администрация сельского поселения встречает родственников воинов, погибших и захороненных на территории волости. Так, например, на братское захоронение в д.Золотково приезжал гость из Кыргызстана Аскарбек Искенов, чтобы взять горсть земли с могилы своего отца.

В сельском поселении Саранпауль (ХМАО – Югра) на митинге «Они ушли в вечность...», посвященном Дню памяти и скорби, о своих героях-фронтовиках рассказывали внуки, правнуки. О боевом пути своего прадеда Петра Ивановича Артеева говорил глава сельского поселения Павел Владимирович Артеев. О трудовых подвигах саранпаульцев рассказала член Совета ветеранов села Саранпауль Надежда Григорьевна Мороз.

Изобильненским городским поселением Ставропольского края в рамках акции «Успей сказать «Спасибо!» 139 волонтеров отряда «Искра» участвовали в субботниках по благоустройству воинских захоронений и мемориалов. Благоустроено 13 памятных мест.

В сельском поселении Новоалексеевское Краснодарского края в период Великой Отечественной войны на фронт из с. Урмии ушли защищать Родину 104 человека, вернулось – 50. В школе села создана «Стена памяти», на которой расположены фотографии участников ВОВ и их героической биографии.

В Куршавском сельском поселении Ставропольского края проходит праздник Белых Журавлей «Журавлиный крик». Цель данного мероприятия – формирование личности и гражданской позиции школьников через знакомство с бессмертным образом памяти – белыми журавлями Расула Гамзатова, воспитание бережного отношения к прошлому своей страны.

В городском округе Саратов никого не оставила равнодушным акция «Воинский эшелон» с демонстрацией техники времен Великой Отечественной войны, предоставленной Музеем-панорамой «Сталинградская битва», и выступлением военно-духового оркестра.

Сохраняя память о героическом прошлом села Татарский Канадей (Большепетруевский сельсовет Пензенской области), школьники помогли в поисках родственников односельчанина А.Я.Мансурова, пропавшего без вести в Великой Отечественной войне. Участвуя в раскопках на месте ожесточённых боёв на Калужской земле, один из поисковых отрядов нашёл останки погибших воинов и четыре именных медальона. Одним из четырех и

был уроженец села Татарский Канадей, впоследствии житель соседнего поселка Евлашево. Были найдены его родственники – дочери и внуки. Спустя 70 лет «солдат вернулся на родину». Администрация Кузнецкого района, администрация Большетруёвского сельсовета, религиозная община села организовали перезахоронение останков воина по мусульманскому обычаю.

В Спешневском сельском поселении Орловской области каждый год на братские могилы приезжают родственники захороненных здесь солдат. В 2018 году приезжали и участвовали в митинге семьи Шаймуратовых из Башкирии и Гражданкиных из Воронежа, в 2019 году — семья Левченко из Подмосковья. Такие встречи служат наглядным примером дружбы, понимания и взаимоуважения между представителями различных национальностей из разных регионов страны.

Военно-патриотическому воспитанию молодежи способствуют встречи с ветеранами и посещение музеев, в которых отражена жизнь наших предков. Особую роль играют те музеи, где показана борьба против фашизма представителей всех национальностей, живущих в нашей стране. Ежегодно учащиеся села Красногор (РСО – Алания) совершают экскурсии к Эльхотовским воротам.

Поводов обратиться к героическому прошлому страны немало. Так, в Ягоднинском городском округе Магаданской области ежегодно в марте проводятся открытые соревнования по боксу класса «Б» памяти героя французского Сопротивления Я.А.Высоцкого с приглашением иностранных граждан (в 2018 году участие приняли спортсмены из 7 стран), а в феврале – акция «Черный тюльпан» памяти воинов-интернационалистов.

В городском округе Нижневартовск (ХМАО – Югра) Татарская национально-культурная автономия города «Мирас» создала интерактивный музей «Тетрадь из Моабита. Последний подвиг Мусы Джалиля».

В селе Кижеватово (Кижеватовский сельсовет Пензенской области) особое отношение к воинам-пограничникам, поскольку это Родина Героя Советского Союза А.М.Кижеватова, начальника погранзаставы 17-ого Брестского Краснознаменного пограничного полка. Здесь проводятся специальные мероприятия, посвященные Дню пограничника.

Международный туристский фестиваль «Соловьева переправа», включающий реконструкцию боевых действий на переправе, проходит в Кардымовском сельском поселении Смоленской области.

Военно-патриотический фестиваль с реконструкцией военных событий разных эпох проходит в поселке Водный (городской округ Ухта, Республика Коми). В реконструкциях участвовали ветераны современных вооруженных конфликтов.

Военно-историческая реконструкция, посвященная боям за город в 1941 году, проходит в Елецком городском округе (Липецкая область).

Палаточный лагерь «Вершина» (Куршавское сельское поселение Ставропольского края) выстраивается на берегу реки Белой в Архызе (Карачаево-Черкесия) – там, где 70 лет назад солдаты третьего батальона 810-

го стрелкового полка защищали перевал Наур. Каждая смена начинается для ребят с похода «Дорога памяти» – к Мемориалу памяти героям битвы за перевалы Кавказа.

Проводятся специальные мероприятия и к другим праздникам и памятным датам, среди которых особо можно выделить 15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. В этот день, например, в Куршавском сельском поселении (Ставропольский край) проходит вечер-портрет «Такая нам судьба дана», посвященный односельчанам – братьям Жинкину Александру Владимировичу, погибшему при исполнении интернационального долга в Афганистане, и Жинкину Николаю Владимировичу, погибшему в Нагорном Карабахе.

Во многих муниципальных образованиях ведется адресная спортивная и военно-патриотическая работа с **молодежью**. Так, городской округ Ставрополь продолжает лидировать в поддержке экстремальных видов спорта и уличной культуры. Наиболее значимые проекты данного направления: межрегиональные фестивали «MIXBattle», «Дробь», «Hardness», образовательный форум «Андер-Арт», участие в которых принимают спортсмены из республик СКФО и других регионов России. Всероссийская конкурс-премия уличного спорта и творчества «Кардо» впервые в России проведена на базе Ставропольского Дворца культуры и спорта в феврале 2018 года, а в апреле 2019 года вновь соберет в городе Ставрополе лучших атлетов и молодежных лидеров.

В целях развития патриотического духа и духовно-нравственного воспитания молодежи Центром патриотического воспитания молодежи и Центром молодежных инициатив «Трамплин» с 2016 года в социальных сетях организованы открытые группы, где размещается информация о проводимых городских мероприятиях, в том числе в сфере этноконфессиональных отношений, фото- и видеоотчеты, а также обсуждаются интересующие молодежь вопросы. В октябре 2017 года в Ставрополе создана Кибердружина, основу которой составляет социально активная молодежь города.

В Спешневском сельском поселении Орловской области ежегодно команда молодежи участвует в районном Молодежном спортивно-туристическом слете. Молодые люди разных национальностей сплоченно отстаивают честь сельского поселения в спортивных соревнованиях и творческих конкурсах; занимаются установкой палаток, разведением костров, общим приготовлением пищи. За команду Спешневского сельского поселения неизменно выступает мастер спорта международного класса по рукопашному бою, чемпион Европы, двукратный чемпион России Шамиль Джагбаров, выпускник Спешневской школы. Такие мероприятия способствуют объединению молодежи, установлению дружеских и доверительных отношений.

В Вышневолоцком городском округе Тверской области продуктивно работают парашютно-спортивный клуб «Альтаир» и клуб допризывной подготовки молодежи «Патриот».

В городском поселении Узловая Тульской области продолжает шириться кадетское движение. Кадеты принимают активное участие во многих значимых районных мероприятиях: открытии Вахты памяти (торжественной церемонии развода почётного караула Поста № 1), Параде юнармейцев.

Городской округ Анжеро-Судженск (Кемеровская область) представил на конкурс традиционный областной легкоатлетический пробег памяти воина-пограничника А.Змеева, погибшего во время локального военного конфликта на острове Даманском. Ежегодно в мае на стадионе «Анжерский» имени братьев Раздаевых собирается свыше 1400 легкоатлетов из разных городов Кузбасса и соседних областей. Спортсмены соревнуются в беге – от коротких дистанций до полумарафона.

В городском округе Волгоград ежегодно проходит городской культурно-спортивный фестиваль среди национальных общественных объединений «Волгоград – город дружбы!». Фестиваль пропагандирует здоровый образ жизни, а также способствует развитию межнационального сотрудничества и укреплению дружеских отношений между жителями Волгограда различных национальностей. Традиционно в соревнованиях принимают участие представители народов Дагестана, Чечни, Осетии, Армении, Азербайджана, Белоруссии, Калмыкии, Ингушетии, Татарстана, представители арабских стран. Соревнования проходят по разным видам спорта: шашки, шахматы, дартс, настольный теннис, армспорт, гиревой спорт, но зрелищным все-таки остается мини-футбол и перетягивание каната.

В ряду патриотических мероприятий интерес представляют мероприятия с участием **казачества**, они проходят по всей стране – в Ульяновской, Иркутской, Тюменской, Пензенской областях, Татарстане и Чувашии, Ханты-Мансийском автономном округе – Югра, Республике Саха – Якутия, Краснодарском крае, на Камчатке, в Карелии, Северной Осетии и, конечно, в «казачьих» землях – Ростовской области, Краснодарском крае, на Ставрополье.

В городском округе Волгодонск Ростовской области проходят Дни казачьей культуры «Казачьему роду нет переводу». Традиционно главные мероприятия проводятся у кафедрального собора Рождества Христова – праздник Покрова Пресвятой Богородицы с участием ансамбля «Казачий Дон»; в городских библиотеках – фольклорные праздники «Покровские посиделки в донских традициях». Завершается цикл мероприятий большим казачьим гала-концертом.

С 2010 года в Зимовниковском сельском поселении Ростовской области к празднику Покрова Пресвятой Богородицы проводится ежегодная национальная казачья игра «Шермиции». Шермиции – это традиционные воинские состязания донских казаков, исторически устраиваемые на праздниках и носившие обрядовый характер. Казаки соревновались в наездничестве, джигитовке, владении оружием, борьбе и кулачных боях.

В городском округе Донецк Ростовской области представителями городского казачьего общества «Гундоровское» организовано ежегодное проведение военно-полевых сборов «Казачья весна», в которых принимают участие члены казачьего клуба «Пересвет», учащиеся школ города, техникума. Участников сборов знакомят с различными видами военной подготовки.

В августе – сентябре в Изобильненском городском округе Ростовской области традиционно проходят дни сел и станиц. Без преувеличения День станицы можно назвать праздником знакомства с казачьими традициями: проходят выступления творческих коллективов в казачьих костюмах, показательные выступления казачат. Устанавливается казачье подворье с традиционными казачьими блюдами. С целью укрепления духовно-нравственного и физически здорового поколения на основе исторических традиций России, родного края, казачества на территории Изобильненского городского округа действуют 8 детских казачьих клубов.

В июне 2018 года проведен трехдневный межрайонный детский спортивно-творческий Форум «Казачьи игры – 2018» на базе Лагерь «Патриот». В мероприятии приняли участие 6 команд из молодежных казачьих клубов городского округа и команда из Труновского района Ставропольского края. Программа Форума включает проведение спортивных и творческих соревнований, встречи с именитыми спортсменами, культурно-развлекательные мероприятия. Этот Форум будет проводиться ежегодно.

В районном Доме культуры Кагальницкого сельского поселения Ростовской области проводится детский районный Фестиваль казачьей песни и танца «Казачатам весело! Значит, братцы, любо!», в котором принимают участие воспитанники детских дошкольных учреждений и учреждений дополнительного образования района.

На территории Керчикского сельского поселения Ростовской области стала традиция празднования международного фестиваля казачьего творчества «Степь ковыльная». Этот праздник объединяет многонациональное население Керчикского сельского поселения и собирает очень много гостей. Фестиваль направлен на популяризацию и возрождение историко-фольклорных традиций российского и зарубежного казачества, на развитие международного культурного сотрудничества и консолидацию казачьих сообществ ближнего и дальнего зарубежья.

Из оригинальных мероприятий, проходящих в Ставрополе, можно отметить казачий рок-фестиваль «Возрождение». Он был впервые проведен в 2016 году. В ходе фестиваля местные музыкальные ансамбли исполнили популярные казачьи песни в рок-обработке. Уже в следующем году к участию в мероприятии присоединились творческие коллективы, представляющие города Кавказских Минеральных Вод, а в 2018 году на фестивале выступали рок-группы из Ростовской, Волгоградской областей и Краснодарского края. 15 сентября 2018 года в ходе празднования Дня города Железноводска местная рок-группа GAGARIN life исполнила несколько популярных казачьих песен в рок-обработке.

Также с 1991 года в городе проходит ежегодный фестиваль казачьей песни «Любо, братцы, любо». Он организован в октябре 1991 года на фоне начавшейся популяризации движения возрождения казачества. Данный фестиваль имел огромное значение и успех среди населения. Позже подобные мероприятия стали проводиться почти во всех населенных пунктах Ставрополья. За прошедшие годы фестиваль полюбился не только казакам, но всем жителям края.

Любовь к Родине начинается с любви к своему городу, селу, улице, к культуре своего народа. Мероприятия, направленные на укрепление **местного патриотизма**, развитие интереса к истории и культуре родного края, «малой Родины», как правило, находят широкий отклик.

Оригинальный проект «Полотно дружбы» представило сельское поселение Саранпауль (ХМАО – Югра). По инициативе районного молодежного парламента здесь был изготовлен макет карты Березовского района. Каждое поселение творчески оформило свою часть карты, продемонстрировав свои традиционные особенности – оленеводство, великий Каменный Пояс, нерестовые реки. Получился настоящий музейный экспонат, сделанный с большой любовью к родным местам.

Очень популярны и любимы повсюду дни города или села, республики/области.

В городском поселении Нерехта Костромской области с мая по сентябрь проходят праздники улиц Нерехты, выставки, конкурсные программы на лучшую усадьбу и лучший урожай.

Ежегодно на территории Спешневского сельского поселения (Орловская область) проводится масштабный День села. На открытом воздухе при массовом участии жителей и гостей выступают участники художественной самодеятельности, проводятся конкурсы, готовятся различные национальные блюда, устраиваются развлечения для детей и подростков. Мероприятие, организованное в формате «народное гуляние», пользуется заслуженной любовью всего многонационального населения. С 2010 года в Спешневском сельском поселении действует фольклорный ансамбль «Рябинушка», без выступлений которого не проходит ни одно сельское мероприятие.

Вот как проходит праздник «Пасмуровские гуляния» в Новоникольском сельском поселении (Республика Татарстан):

По традиции праздник проходит после уборочных работ, Когда-то помещик Иван Пасмуров устраивал такие гуляния для всего уезда и крепостных крестьян. Хозяйство Пасмурова имело заводы, псарню охотничьих собак, 5 фруктовых апельсинов, барский дом, на месте которого сейчас находится Новоникольская средняя школа, двухэтажный флигель для прислуги и искусственный пруд с островами.

В ходе праздника села отметили долгожителей, знаменитых людей, активистов, многодетные и приемные семьи. А творческие коллективы района и вокальный коллектив «Россиянка» Лениногорского района подарили всем участникам праздника концертную программу.

На укрепление местного патриотизма направлены и акции, посвященные республиканским и областным праздникам. Так, в городском округе Прохладный (Республика Кабардино-Балкария) отмечаются День государственности КБР и день возрождения балкарского народа, в Ачхой-Мартановском сельском поселении проходят торжественные мероприятия ко Дню восстановления государственности чеченского народа и Дню Конституции Чеченской Республики, в центральной мечети Ачхой-Мартановского сельского поселения в День памяти и скорби народов Чеченской Республики проходят траурные мероприятия.

Ко Дню Чувашской Республики (24 июня) в Порецкой межпоселенческой библиотеке прошел краеведческий час под названием «Мы часть страны, мы уголок России!». Сотрудники библиотеки рассказали читателям об этнической истории предков – полукочевых племен болгар и сувар, вышедших из Центральной Азии в составе хуннов, переселившихся в Среднее Поволжье в середине VIII века и осевших по соседству с болгарами. Ознакомили с исторической динамикой расселения чувашей, с народным зодчеством, с декоративно–прикладным искусством: вышивкой, узорным ткачеством, шитьем монетами и бисером. Также пользователи библиотеки познакомились с книжной экспозицией под названием «История родной Республики» где представлены материалы о Чувашской Республике, ее истории и традициях.

Хороший повод обратиться к истории родного края – праздник в честь знаменитого земляка. Так, в деревне Старые Киешки (Кармаскалинское сельское поселение, Республики Башкортостан) проходит международный Аксаковский праздник, посвященный жизни, деятельности и творчеству русского классика Сергея Тимофеевича Аксакова. Одним из ярких событий праздника является театрализованное представление «Великая семья великого человека».

Уже не первый сезон в Нижнекамском городском округе на телеканале «НТР–Татарстан-24» идет проект «Нижнекамск читает Габдуллу Тукая»: творения татарского классика декламируют люди разных возрастов и профессий, которых объединяет одно – любовь к национальному наследию Татарстана. Выпуски проекта размещаются на youtube.

В Большеутруевском сельсовете Пензенской области в школе с. Татарский Канадей учащиеся подробно изучают жизнь и деятельность своего земляка, известного татарского писателя Аделя Кутуя, который здесь родился и провёл раннее детство. Одна из главных школьных традиций – празднование дня рождения Аделя Кутуя. Ежегодно в этот день (28 ноября) школа подводит итоги работы за год и проводит большой праздник, на который приглашаются гости: односельчане, жители соседних татарских сёл, представители районной и областной общественности. В программу праздника входят мероприятия о жизни и творчестве писателя, показ народных обычаев и традиций, разноплановые творческие выставки и выступления, конкурс театральных представлений по произведениям Аделя Кутуя и по его жизни, встречи с

представителями Республики Татарстан. В школе открыты три музея – музей Аделя Кутуя, этнографическая комната, где воссоздан быт татарской семьи конца XIX – начала XX веков, и музей боевой славы имени Героя Российской Федерации Д.Д.Яфарова – выпускника этой школы.

В Бикшикском сельском поселении (Чувашская Республика) осуществляется проект «Знаменитые люди нашего села», целью которого является увековечение памяти знаменитых односельчан.

Имея и сохраняя богатейшее духовное, историческое и культурное наследие, городской округ Елец Липецкой области удачно использует его для организации культурного пространства города. Идея проведения крупных музыкальных событий на открытом воздухе, таких, как опера или балет, не нова, однако ландшафтная опера «Легенда о граде Ельце», проходящая на берегу реки Быстрая Сосна, является заметным событием в культурной жизни всей России. Огромен зрительский интерес к событию. По примеру Ельца этот опыт повторили г.Лебедянь (балет «Лебединое озеро»), с.Пальна Михайловка (опера «Евгений Онегин»). В Ельце проходит также межрегиональный фестиваль «Антоновские яблоки», посвященный жизни и творчеству нобелевского лауреата И.А.Бунина, и международная встреча потомков известных елецких фамилий «И снова нас собрал Елец».

В рамках проекта «Малая родина» в Алексеевском сельском поселении (Республика Татарстан) с 2011 года организовано и активно действует «Алексеевское землячество». Основная деятельность направлена на укрепление связей между районом и другими регионами, на развитие творческой инициативы и деловой активности людей, заинтересованных в культурных и социально-экономических преобразованиях в Алексеевском районе.

Центром общественной жизни в Мохнатологовском сельском поселении (Новосибирская область) стал Петропавловский краеведческий музей, созданный на основе материалов, которые собрали члены краеведческого кружка Петропавловской школы, под руководством школьного учителя истории Николая Моисеевича Бахмацкого:

Все началось со сбора материалов о годах гражданской войны, унесшей жизни многих жителей села. Накопленных материалов оказалось столько, что понадобился отдельный классный кабинет, ставший школьным музеем. На уроках истории и краеведения Н.М.Бахмацкого все новые и новые поколения петропавловцев подключались к работе, росла заинтересованность. Бабушки открывали сундуки со своими рукоделиями, деды отдавали внукам для музея фронтовые реликвии, из чуланов и с чердаков извлекались давно забытые прялки и рубели, пополнявшие коллекцию, и музей перерос рамки школьного.

В настоящее время музей расположен в здании 1953 года постройки, ранее принадлежавшем школе. В музее 5 залов с постоянными экспозициями. Первый зал отведен под выставки, проведение мероприятий, уроков, бесед со школьниками. Там же располагается небольшая экспозиция работ местных

художников, подаренных музеем. Второй зал – зал боевой и трудовой славы, здесь собраны материалы по истории Гражданской, Великой Отечественной войны, локальных войн, материалы дореволюционной истории и коллекция икон и церковной утвари. Третий зал – экспозиция археологических находок нашего района, история народного образования Краснозерского района и села Петропавловка. Четвертый зал – этнография; в пятом воссоздан интерьер комнаты 70-х годов XX века.

На территории Петропавловского краеведческого музея построен музейный комплекс под открытым небом «Улица первых поселенцев» из четырех специально построенных зданий: Саманка, Пластянка, Баня по-черному, Кузница. Построены мемориал «Страницы летописи малой Родины», Дом народных традиций, обычаев и обрядов «Сибирская изба» – центр культурного наследия народов, проживающих в Краснозерском районе. В Мастерской предков открыта школа ремесел в целях сохранения традиционных народных промыслов и ремесел. В музее под открытым небом представлено много экспонатов сельскохозяйственной техники.

В селе есть еще одна достопримечательность – дореволюционная ограда Петропавловской церкви. Сама Церковь во имя Святых Первопрестольных Апостолов Петра и Павла была деревянная, построена в 1903 году, а в 1910 году обнесена каменным забором. С ней связано множество исторических событий, в том числе и трагических времен Гражданской войны. Церковь существовала до 1934 года, сейчас на ее месте Дом культуры, который был собран из бревен церкви. До наших дней сохранилась уникальная церковная ограда, которая изготовлена из красного кирпича и побелена, металлические конструкции выполнены кузнечным образом без единого сварочного шва. На металлических конструкциях отсутствуют кованые железные кресты. Они были срезаны в 60-е годы XX века по приказу областного партийного руководства. Единственный сохранившийся крест находится на хранении в Петропавловском краеведческом музее. И вот совсем недавно жителем села найдена и передана в музей часть церковных ворот с коваными крестами.

Популяризация культурного наследия «малой Родины», краеведческая работа – одно из основных направлений в работе музея. Реализация проектов на территории музея под открытым небом и вся последующая работа вокруг Улицы первых поселенцев или в «Сибирской избе» направлена именно на воспитание подрастающего поколения на обычаях, традициях народов России, приобщение молодежи к культуре своих предков. Вот уже третий год летом, члены археолого-краеведо-туристского объединения «АКТО» под руководством директора музея И.М. Чеха участвуют в этнографической экспедиции и разбивают лагерь в окрестностях села Петропавловка, знакомятся с музеем, обрядами и традициями переселенцев Сибири, встречаются со старожилками оказывают помощь в уходе за территорией и памятниками, красят, белят постройки на территории музея, экспонаты техники музея под открытым небом. В 2018 году восемь таких отрядов

принимали участие в экспедиции, то есть 60 подростков одновременно смогли поближе узнать историю и культуру своей малой Родины.

В заявке Златоустовского городского округа (Челябинская область) упор делается на работу со школьниками в рамках муниципального образовательного краеведческого конкурса «Я – златоустовец». Проект включает в себя несколько массовых мероприятий, хорошо известных на всем Южном Урале. Это фестиваль национальных культур «Златоуст многоликий», культурно-исторический фестиваль «Кузюки-Next», «Казачья ярмарка» (в т.ч. открытие образовательного пространства – «Казачьей станицы», оборудованной кузнецким, ткацким цехом, шорной и гончарной мастерскими), а также семейные проекты, квесты, конкурсы, олимпиады. Конкурс «Златоустовский кружевной наличник» первоначально предусматривал этнографические мини-экспедиции взрослых и детей по улицам города; создание творческих работ в различных художественных техниках; оригинальные фотоснимки. Сейчас конкурс вышел за пределы города: в виртуальном выставочном зале работы не только из Челябинской области, но и из Башкортостана, Смоленской области, других регионов.

Проекты, реализуемые в сети Интернет, позволяют обеспечить свободный доступ пользователей из разных уголков страны к информации о культуре, литературном наследии, истории, традициях и обычаях тех или иных народов, проживающих на муниципальных образованиях. Городской округ Ижевск осуществляет два таких проекта: проект «Виртуальный интерактивный музей «Каждый народ – золотой фонд России» «Центра творческого развития «Октябрьский» (<http://www.goldmuseum.ru>), цель которого приобщение широкой аудитории к изучению культурных ценностей народов, воспитание подрастающего поколения в духе дружбы народов на основе современных информационных технологий, и вики-энциклопедия «Ижевск многонациональный» на портале Центральной библиотечной системы, который содержит статистические данные, сценарии праздников, научно-популярные сведения по культуре, истории, обычаям и традициям народов, проживающих на территории города.

2.4. Сохранение и поддержка русского языка и языков народов России

На Конкурс представлен ряд проектов, направленных на сохранение и поддержку русского языка как государственного языка Российской Федерации и **языков** народов Российской Федерации.

Среди наиболее интересных – опыт столицы Удмуртской Республики.

Администрация города Ижевска активно работает над созданием двуязычного пространства в городской среде и развитием удмуртского языка как государственного языка Удмуртии. В оформлении Ижевска к различным государственным и календарным праздникам используются баннеры с

поздравлениями и афишами мероприятий не только на русском, но и на удмуртском языке.

Этнокультурное образование осуществляется с учетом особенностей этнической структуры региона, специфики исторически сложившихся межэтнических отношений народов и этнических групп, проживающих на его территории.

В ижевских школах изучение родных (нерусских) языков – удмуртского и татарского – осуществляется в различных формах: учебный предмет, факультатив, кружок. Изучение начальных основ удмуртского и татарского языков проводится и в детских садах.

Активная работа ведется и в сельских поселениях Удмуртии. Так, в Игринском сельском поселении по инициативе Игринского отделения Всеудмуртской ассоциации «Удмурт Кенеш» и поддержке Министерства национальной политики Удмуртской Республики подготовлены учебный курс бесплатного изучения удмуртского языка «Мон вераськисько удмурт кылын» (Я говорю на удмуртском языке). Основная цель курсов – приобщение к культуре удмуртского народа и обучение разговорным навыкам удмуртского языка на бытовом уровне. С каждым годом растут масштабы проведения акции «Неделя родного языка». Традиционно активисты Игринского отделения Всеудмуртской ассоциации «Удмурт Кенеш» радуют своими песнями пассажиров общественного транспорта поселка Игра, проводят импровизированный урок родного языка для чиновников. Викторины и конкурсы проходят в образовательных организациях района.

Таких комплексных проектов, помогающих создать оптимальные условия для сохранения и развития языков народов России, обеспечивающих права граждан на изучение родного языка, на конкурс представлено крайне мало. Преобладают разовые акции, в том числе декады и месячники, стимулирующие изучение родных языков. Растет количество участников «диктантов» на языках народов России (например, на татарском, карельском), межрегиональные олимпиады школьников (например, по мокшанскому и эрзянскому языкам),

Так, месячник родного языка проводится в городском округе Саранск (Республика Мордовия). Он включает в себя тематические классные часы, посвященные Дню родного языка, работу литературных гостиных; встречи с учеными, писателями, композиторами Республики Мордовия; посещение музеев, театров, различные конкурсы. Кроме того, здесь ежегодно проводятся Всероссийские научно-практические конференции с участием международных представителей «Этнокультурное образование: опыт и перспективы», «Мордовские языки в диалоге культур», мероприятия городского и республиканского уровней, где учителя мордовского (мокшанского, эрзянского) языка являются активными участниками. Образовательные организации городского округа Саранск тесно сотрудничают с учреждениями культуры. Ежегодно школьники города принимают участие в конкурсах «Родной язык в моей семье», «Бабушкин

сундук», «Я выбираю Мордовию». В апреле 2018 года впервые совместно с редакцией национальной радиопрограммы «Вайгель» Автономного учреждения «Мордовия – 7 дней» и при поддержке Союза журналистов Республики Мордовия был проведен конкурс стихов на мордовском (мокшанском, эрзянском) языке «Мелодия родного языка» для обучающихся 2–7 классов.

В Чувашии День чувашского языка отмечается в день рождения чувашского просветителя И.Я.Яковлева. К этому знаменательному дню в Порецкой межпоселенческой библиотеке (Порецкое сельское поселение) проходят мероприятия, которые способствуют приобщению к духовной культуре чувашского народа, изучению наследия великого просветителя И.Яковлева. Будучи почти три десятка лет инспектором чувашских школ Казанского учебного округа и инспектором Симбирской чувашской школы, он оказал серьезную помощь делу просвещения в Поволжье и Приуралье. На выставке «Патриарх чувашской культуры» были представлены книги, которые подробно и обширно представляют читателям жизнеописание Яковлева.

Напольновская сельская библиотека того же поселения стала центральной площадкой для проведения Недели мордовского языка. Здесь состоялся час языкознания «Знатоки родного языка». Учащиеся Напольновской средней школы прочитали стихи на русском и мордовском языке о селе Напольном и о родном крае. Заведующая библиотекой провела презентацию книжных изданий Мордовского книжного издательства. Подведены итоги конкурса чтецов, посвященного 595-летию села Напольного. Порецкой межпоселенческой библиотекой был объявлен районный заочный дистанционный конкурс чтецов «Седейне вечкима тарка» («Сердцу милая сторонка») в возрастных категориях участников от 7 лет и старше. В ходе конкурсного состязания участники использовали произведения авторов родом из села Напольного и стихи собственного сочинения. На конкурс было представлено 15 видеороликов по следующим номинациям: «Здесь отчий дом, где вырос и живешь»; «С добрым сердцем поэта и сына»; «Мое вдохновение».

Ежегодно в феврале проводится Декада родного языка в городском поселении Нижнекамск (Республика Татарстан). В Доме дружбы народов, в учреждениях культуры, образования, дошкольного образования, в Центральной библиотечной системе, в вузах, ссузах города и района проходят праздники, тематические занятия и беседы о родном языке, конкурсы чтецов, выставки детских рисунков, консультации для родителей.

В городском поселении Олонец (Республика Карелия) очень значимыми событиями являются ежегодный Республиканский детский конкурс чтецов на языках финно-угорских народов «Он жив, язык родителей» и Республиканский фестиваль карельской литературы имени писателя Владимира Брендоева «Здесь родины моей начало», который по праву можно считать марафоном карельской литературы. С учетом национальной специфики, в поселении созданы необходимые условия для изучения в

образовательных организациях карельского и финского языков. На базе образовательных организаций реализуются модульные программы этнокультурной направленности, в рамках которых проходят мероприятия по традиционным ремеслам, фольклору, народным танцам и карельскому языку. Особое внимание уделяется поддержке этнокультурных центров, таких как «Lindu» («Птица»), ежемесячно в районной газете «Олония» выходит полоса на карельском языке.

В городском округе Ухта (Республика Коми) ко Дню коми письменности проводятся мероприятия для школьников младших классов – театрализованное представление «Анбур», игры на знание коми языка. В День русского языка здесь ежегодно проходят Пушкинские чтения. Эта добрая традиция живет в Ухте с 40-х годов двадцатого столетия.

В Зимовниках Ростовской области накануне Дня Славянской письменности и культуры в музейной комнате Зимовниковского сельского поселения проходит познавательный час «Язык моих предков угаснуть не должен». В рамках празднования Дня славянской письменности в образовательных учреждениях Зимовниковского сельского поселения проходит Неделя славянской письменности и культуры на Дону, в рамках которой объединены такие мероприятия, как беседы с показом презентаций «Святые заступники Руси – Кирилл и Мефодий – первоучители славянские», «Как создавались книги», обзор литературного альманаха «История русской письменности, оформлены книжные выставки «К истокам русского слова...», «Молодецкие забавы», конкурсы «Великий и могучий», «Шуточный тест от А до Я».

Акция «Мин татарча сөйләшәм!» («Я говорю по-татарски!») проходит в Камышлинском сельском поселении Самарской области. Ее основные цели – поддержка функционирования татарского языка, расширение границ его использования. Акция является одним из самых ярких мероприятий, популяризирующих татарский язык. Сотрудники библиотеки провели опрос среди населения, а каждый, кто смог на татарском языке ответить на нехитрый вопрос: «Татарча сөйләшәсеңме?» и рассказать стихотворение или исполнить песню, получил памятный приз.

Городской округ Костомукшский проводит выездное мероприятие – традиционные «Ругоевские чтения» – в д. Шуоярви, на родине народного карельского писателя Я.В.Ругоева. Кроме того, в муниципальном образовании проходит круглый стол «Проблемы сохранения и пути развития карельского языка на территории Костомукшского округа».

В Кармаскалинском сельском поселении (Республика Башкортостан) в Международный день родного языка в средних общеобразовательных школах совместно с библиотеками проводятся познавательные мероприятия: «Изучаем башкирский вместе!», «Изучаем фольклор», «Акмулловские чтения».

В школе села Ир (РСО – Алания) в день осетинского языка и литературы (15 мая) проходит познавательный час «Язык моих предков угаснуть не

должен». В Моздоке в этот день чествуют детей – победителей конкурсов и олимпиад по осетинскому языку.

В честь Дня чеченского языка проходят торжества на центральной площади Ачхой-Мартановского сельского поселения (Чеченская Республика). Более 1300 гостей из соседних населённых пунктов собираются в райцентре, чтобы вместе выразить любовь и уважение к родному языку и народной культуре в целом.

Большое значение имеют межрегиональные проекты. Так, школьники из городского округа Саранск (Республика Мордовия) второй год принимают участие в Московском открытом конкурсе детского творчества «Билингва», проводимом Департаментом национальной политики и межрегиональных связей города Москвы во взаимодействии с Советом по делам национальностей при Правительстве Москвы и Международным педагогическим обществом в поддержку русского языка.

Тесное и плодотворное сотрудничество налажено между коллективом школы с. Татарский Канадей (Большепетровский сельсовет Пензенской области) и Республикой Татарстан. Дети села посещают летние оздоровительные лагеря Татарстана, школа получает учебную, методическую и художественную литературу из республики, учащиеся и педагоги участвуют в творческих и профессиональных конкурсах, проводимых Татарстаном, в том числе во Всероссийском конкурсе «Лучший учитель татарского языка и литературы».

Вместе с тем зачастую работа по сохранению и поддержке русского и родных языков, помимо праздников, ограничивается участием в общероссийских акциях («Тотальный диктант», международный конкурс юных чтецов «Живая классика» и т.д.) либо работой по линии образовательных учреждений: так, в Козловском сельском поселении Тверской области в рамках проекта «Языковое гнездо» дошкольники и младшие школьники обучаются карельскому языку, в Ставрополе на базе городского Дома Дружбы еженедельно проходят занятия групп по изучению абазинского, армянского, греческого, грузинского, черкесского, адыгского и кабардинского языков, в Южно-Сахалинске в четырех общеобразовательных школах проводится преподавание корейского и японского языков. Кружки открыты в школах Новороссийска: армянский язык изучают в трех школах города, греческий язык — в двух. В Похвистневском районе Самарской области в образовательных учреждениях во внеурочной деятельности изучаются чувашский, эрзянский, татарский языки. В Небугском сельском поселении (Краснодарский край) на базе одной из школ проводятся факультативные занятия по адыгскому языку.

Языковые курсы могут проводиться и вне территории традиционного проживания этнической группы. Так, в городском поселении Лянтор (ХМАО – Югра) дети проживающих здесь татар могут изучать родной язык в школе «Ана Теле» местной общественной организации «Национально-культурная автономия татар города Лянтор».

В Горно-Алтайске, в частности, на базе Центра детского творчества Союзом армян России в Республике Алтай организована Воскресная школа по изучению родного языка.

2.5. Социально-культурная адаптация иностранных граждан

На конкурс представлено несколько практик по содействию социально-культурной адаптации иностранных граждан, межкультурному общению в целях повышения уровня доверия между гражданами и искоренения национальной и расовой нетерпимости; противодействию формированию замкнутых анклавов мигрантов по этническому признаку, совершенствование системы мер, обеспечивающих уважительное отношение мигрантов к культуре и традициям принимающего сообщества.

Наиболее активно ведется такая работа в городских округах с традиционно большим притоком граждан из зарубежных стран, где активные миграционные процессы могут стать фактором риска, если не прикладывать усилий по их урегулированию.

Позитивный опыт накоплен, в частности, в муниципальных образованиях ХМАО – Югра.

В городском округе Ханты-Мансийск в 2018 году реализованы проекты «Культурно-образовательный и интеграционный центр «Школа мигранта» и «Мы вместе», получившие грантовую поддержку от Фонда Президентских грантов. Реализация проектов осуществлялась в тесном взаимодействии с национально-культурными объединениями города. При их непосредственном участии были сформированы учебные группы трудовых мигрантов, переведены тексты информационных справочников на иностранные национальные языки. Органами государственной и муниципальной власти оказывалась практическая помощь в организации и проведении мероприятий проектов. Например, Департаментом культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры были организованы бесплатные групповые экскурсии для трудовых мигрантов в музеи города Ханты-Мансийска. При содействии Администрации города было налажено сотрудничество с Отделом по вопросам миграции Межмуниципального отдела Министерства внутренних дел России «Ханты-Мансийский», в рамках которого сотрудники полиции принимали участие в выездных лекциях для трудовых мигрантов, консультировали по сложным правовым вопросам. Мероприятия проекта широко освещались в региональных и муниципальных средствах массовой информации, что способствовало укреплению положительного имиджа национально-культурных объединений.

Проблемные вопросы в сфере обеспечения исполнения иностранными гражданами миграционного законодательства Российской Федерации регулярно рассматриваются на заседаниях Межведомственной комиссии города Ханты-Мансийска по профилактике экстремизма, по результатам их

рассмотрения вырабатываются необходимые управленческие решения. Например, по итогам исполнения одного из решений Комиссии в 2018 году из бюджета города были выделены дополнительные финансовые средства на изготовление карманных путеводителей для мигрантов «Добро пожаловать в Ханты-Мансийск» в количестве 1000 штук, которые в дальнейшем были распространены среди иностранных граждан через миграционный центр УМВД России по ХМАО – Югре.

Организована деятельность Консультационного пункта по адаптации мигрантов. В 2018 году проведено 5 встреч по вопросам: об особенностях режима пребывания (проживания) иностранных граждан в Российской Федерации, о трудоустройстве иностранных граждан, о предоставлении иностранным гражданам государственных услуг в сфере миграции, организации переводов документов иностранных граждан, о медицинском обслуживании иностранных граждан и профилактике среди них социально значимых заболеваний.

В городском округе Нижневартовск (ХМАО – Югра) в соответствии с муниципальной программой «Профилактика терроризма и экстремизма» в 2018 году администрацией разработана и издана памятка для мигрантов «Общепринятые правила и нормы поведения». Памятка для мигрантов распространена в национальных общественных организациях города, в пунктах оказания миграционных услуг, в учреждениях здравоохранения. В библиотеках города реализуется проект «Ты нам нужен!». Изданы памятки для мигрантов «Общепринятые правила и нормы поведения». Одной из новых форм работы стало проведение разъяснительных бесед с трудовыми мигрантами в местах осуществления их трудовой деятельности, с участием работодателей, по вопросам соблюдения миграционного законодательства и недопущения распространения экстремистских и террористических идей. С целью предупреждения внештатных ситуаций ведется работа с лидерами мнений (формальными и неформальными) в сфере межэтнических отношений с использованием разных форм как индивидуально, так и в целевой группе. Действуют площадки для проведения переговоров с руководителями национальных, религиозных и молодежных объединений.

Мероприятия по адаптации иностранных граждан проводятся и в городском поселении Лянтор (ХМАО – Югра). В частности, это торжественные церемонии принесения иностранными гражданами присяги гражданина Российской Федерации в Администрации г.Лянтор. В 2018 году проведено 12 церемоний, присягу приняли 160 граждан стран ближнего зарубежья. Интересным оказался опыт вовлечения лидеров национальных диаспор в предвыборную кампанию. В марте 2018 года в социальных сетях был размещён видеоролик с обращениями на родном языке руководителей национальных диаспор к жителям Лянтора с призывом принять активное участие в выборах Президента Российской Федерации.

Позитивным опытом работы с мигрантами делится городской округ Новосибирск:

Как и в других регионах страны, миграция в Новосибирске носит ярко выраженный этнический характер. В 2018 году из 52 тыс. прибывших мигрантов 73% – граждане России, 27% – иностранные граждане. В международной миграции среди прибывших больше иностранных граждан – 74%, подавляющая часть которых (93% всех иностранцев) – граждане стран СНГ. Наиболее многочисленны из них граждане Казахстана (47%), Таджикистана (25%) и Узбекистана (10%). Среди иностранцев, имеющих гражданство других стран, преобладают граждане Китая (30%) и КНДР (28%). Новосибирск – привлекательный город для иностранных студентов. В 2018 году в высших учебных заведениях Новосибирска обучались 7900 иностранных студентов из Республики Казахстан (5896 студентов), Китая, Кыргызской Республики, Монголии, Таджикистана, Узбекистана и других стран.

С целью работы и учебы в город приезжает молодежь национальных республик (Тыва, Хакасия, Бурятия и др.), из стран ближнего и дальнего зарубежья. Поэтому актуальными становятся вопросы разработки и реализации механизмов адаптации и интеграции приезжей молодежи в городское сообщество. В 2018 – 2019 гг. реализован комплекс мероприятий, направленных на привлечение многонациональной молодежи к решению вопросов реализации государственной национальной политики на муниципальном уровне, адаптацию молодёжи разных национальностей в городское сообщество, профилактику межэтнических напряжений, укрепление межнационального мира и согласия.

Последовательность действий мэрии города Новосибирска по внедрению практики:

- 1) разработка и реализация комплексной программы адаптации и интеграции приезжающей молодежи разных национальностей в городское сообщество «Вместе мы – Россия» с 2016 года;
- 2) создание молодежного актива для реализации практики;
- 3) создание условий для работы молодежного актива в рамках существующих механизмов реализации государственной национальной политики в городе Новосибирске и разработке новых механизмов;
- 4) оказание финансовой, материальной, ресурсной поддержки институтам гражданского общества в реализации социально значимых инициатив в рамках муниципальной программы «Муниципальная поддержка общественных инициатив в городе Новосибирске» на 2017-2020 годы;
- 5) привлечение национальных организаций, Ассоциации «Содружество», молодежных национальных объединений, вузов, ссузов, муниципальных учреждений культуры, спорта, молодежной политики, образования к реализации практики;
- б) привлечение экспертов, партнеров к реализации практики.

Среди организаторов и участников реализации практики – «Ассоциация национально-культурных автономий и национальных организаций города Новосибирска и Новосибирской области «Содружество»;

межрегиональная общественная организация «Социальное партнерство»; отдел «Городской межнациональный центр»; МКУ «Координационный центр «Активный город»; управление общественных связей мэрии города Новосибирска. Партнерами программы стали кафедра социальной работы и социальной антропологии Института социальных технологий и реабилитации НГТУ; сектор этносоциальных исследований Института философии и права СО РАН; центр содействия межнационального образования «Этносфера» (Москва); историко-этнографический клуб «Эфес» и другие.

В 2018 – 2019 гг. году проведены следующие мероприятия:

- 1) научно-практическая конференция «Реализация государственной национальной политики на муниципальном уровне», в которой приняли участие представители Федерального агентства по делам национальностей, эксперты из Москвы, Красноярска, Томска, Иркутска, Новосибирска, руководители национальных и молодежных объединений;
- 2) молодежная межнациональная смена «INTERАктив», в которой участвовали 50 человек – актив молодежных национальных объединений, представители вузов, ссузов разных национальностей. В программе смены: тренинги (групповые тренинги по целеполаганию, развитию уверенности в себе, командообразованию, межкультурной коммуникации), проектные сессии, молодежная пресс-конференция, творческие вечера и встречи с интересными и успешными людьми (лидерами и экспертами в сфере национальной политики, межкультурных коммуникаций и межличностных отношений, социального проектирования);
- 3) молодежный межнациональный форум «Многонациональная Сибирь», организатором которого выступила Ассоциация национальных организаций «Содружество» при поддержке министерства региональной политики Новосибирской области;
- 4) молодежный форум «Многонациональный Новосибирск» с участием экспертов федерального и регионального уровня. На Форуме обсуждались государственные тренды в привлечении молодежи к реализации национальной политики на муниципальном уровне, успешные практики адаптации и интеграции трудовых и образовательных молодых мигрантов, проекты молодежи, направленные на позитивные межнациональные отношения;
- 5) городская научно-практическая конференция для школьников и студентов «Братских народов союз вековой». По итогам конференции издан сборник тезисов;
- 6) детская межнациональная профильная смена «Город дружбы – город детства». В рамках смены были проведены Дни национальных культур, фестиваль культур, психологические тренинги, работали кружки народного творчества, организована Ремесленная слобода при участии представителей национальных организаций;
- 7) семинары-тренинги для многонациональной молодежи по темам: «Профилактика и предупреждение межэтнических напряжений и

конфликтов в социально-территориальных сообществах: стратегии и технологии», «Интеграция этнических групп в городское сообщество», «Профилактика межэтнических напряжений в молодежной среде», «Межкультурная коммуникация и культура речи»;

8) этноэкскурсии по памятным местам города, позволяющие вновь прибывшей молодежи сориентироваться в городе, получить первичную информацию об истории многонационального Новосибирска, о жизни и традиционных особенностях жителей – представителей разных национальностей;

9) разработана и издана памятка-путеводитель по Новосибирску для мигрантов, содержащая всю необходимую информацию для адаптации на новом месте жительства;

10) цикл встреч с руководителями города, предприятий и учреждений, руководителями национальных организаций, с руководителями традиционных конфессий, известными людьми, работающими в сфере культуры, науки, образования и др.;

11) шествие многонациональной колонны во главе «Бессмертного полка» в День Победы;

12) кинолектории с участием новосибирских кинодокументалистов о жизни представителей разных народов, просмотр и обсуждение художественных и документальных фильмов с участием членов национальных организаций, деятелей культуры;

13) межнациональный молодежный турнир по мини-футболу на кубок Ассоциации национальных организаций «Содружество». В турнире приняло участие 18 команд – представителей национальных общественных объединений города;

14) этнокультурные игры среди школьников «Этническая мозаика» на знание культуры и традиций народов, проживающих в России (в течение учебного года). Ежегодно в этноиграх принимают участие школьники со 2 по 11 класс из 30 школ города. Активные участники игр – носители культуры (представители национальных организаций: как старшее, так и молодое поколение).

В реализации практики приняло участие более 5000 человек, создан молодежный актив из представителей национальных организаций, студенческих землячеств, учащихся образовательных учреждений, который инициирует и реализует социально-значимые проекты в данной сфере, активно участвует и привлекает новых участников к решению вопросов национальной политики.

Реализация практики позволила усовершенствовать и создать новые механизмы работы с молодежью разных национальностей и привлечению молодежи к решению вопросов реализации национальной политики.

Говоря о рисках, которые необходимо принять во внимание при использовании практики, важно принимать во внимание, что средняя продолжительность общественной активности молодежи – 3-4 года.

Необходимо разрабатывать и актуализировать механизмы преемственности и постоянно пополнять актив новыми заинтересованными активными людьми. Большую роль играет участие и активность лидеров национальных и других общественных организаций в привлечении молодежных лидеров. Без их заинтересованного участия реализация подобных практик не имеет смысла и не получит широкого распространения среди городского сообщества. Кроме того, необходимо учитывать принцип межсекторного взаимодействия, привлечение к реализации практик как можно большего числа участников и партнеров.

Отдел информационного обслуживания мигрантов работает в городском округе Петрозаводск (Республика Карелия) на базе центра общественного доступа к Интернет-ресурсам Центральной городской библиотеки имени Д.Я.Гусарова. Основная цель создания и работы отдела – помочь адаптироваться мигрантам, познакомиться с местной культурой, обычаями, предоставить необходимую информацию в решении жизненных проблем. С начала 2018 года более 150 человек воспользовались услугами муниципального центра социально-культурной адаптации мигрантов, получив юридическую и культурологическую помощь.

Специальные программы для иностранных студентов и студентов из других регионов организованы в Ставрополе, Казани, Перми, Волгограде.

Значительная часть мероприятий посвящена работе с детской и подростковой аудиторией – мигрантами «второго поколения».

В городском округе Хабаровск функционирует краевой инновационный комплекс «Формирование языковой культуры личности обучающегося в полиэтнической образовательной среде». В рамках инновационной деятельности разработаны: программа индивидуально-групповых занятий по развитию устной речи для тренингов по социальной адаптации детей-мигрантов «Учимся говорить по-русски», программа по сопровождению родителей детей-мигрантов «Родительская школа», методические материалы для тестирования детей-инофонов по русскому языку, дидактические материалы по подготовке к основному государственному экзамену учащихся, для которых русский язык не является родным. В 2018 году 12 педагогических работников средней общеобразовательной школы № 16 прошли подготовку в Российском Университете Дружбы Народов по теме «Обучение русскому языку детей мигрантов как неродному» и получили соответствующие сертификаты.

В Южно-Сахалинске на базе одной из общеобразовательных школ создана и реализуется региональная инновационная площадка «Адаптация детей мигрантов в общеобразовательной школе», в рамках которой дети разных национальностей участвуют, в частности, в творческой и культурной деятельности (сводный хор — победитель городских конкурсов самодеятельности). Главная задача площадки — найти особый подход к ученикам, прибывшим из стран зарубежья, в изучении школьных предметов; создание условий, содействующих социальной адаптации детей к системе

образования и в целом к жизни в большом городе, их мягкой адаптации в городское сообщество. Основными сложностями в ходе реализации проекта являются отсутствие знания русского языка и законодательства Российской Федерации у родителей, а также их частые переезды. По итогам реализации программы будет разработан сборник методических материалов. Полученный опыт может быть использован на территории муниципальных образований Сахалинской области.

В городском округе Новый Уренгой (ЯНАО) ряд муниципальных школ и детских садов имеют статус региональных стажировочных площадок программы адаптации детей, слабо говорящих и не говорящих на русском языке в условиях образовательного учреждения с полиэтническим составом обучающихся и воспитанников, функционирующем в условиях Крайнего Севера. В этих образовательных организациях реализуется проект «Интеграция школьников из семей мигрантов в образовательный процесс». Всего по программе занимаются более 600 детей-инофонов, из них 90 детей от 3 до 16 лет — иностранные граждане. Мониторинг реализации программы показывает положительные результаты работы в указанном направлении.

В связи с ростом количества обучающихся в школах городского округа Пермь детей мигрантов департаментом образования администрации города совместно с министерством образования и науки Пермского края разработаны методические рекомендации для учителей, работающих с детьми мигрантов. На базе одной из школ организована системная методическая работа для педагогов по теме: «Актуальные проблемы обучения и социализации детей мигрантов». Кроме того, в 2019 году администрация города Перми запустила работу воскресной школы для детей мигрантов, в рамках которой будут разработаны учебные пособия, проведено тестирование на знание русского языка и проведены дополнительные занятия. Данная практика позволит вовлечь в процесс социальной и культурной адаптации не только детей, но и мам, которые будут также принимать участие в занятиях.

2.6. Информационное обеспечение реализации государственной национальной политики

Большинство участников конкурса уделяет внимание информационному сопровождению мероприятий по реализации государственной национальной политики Российской Федерации. 90% конкурсных практик освещались в местных, региональных и общероссийских средствах массовой информации. В сельских поселениях среднее количество опубликованных материалов – 12, в городских округах и городских поселениях – 56.

Следует отметить такие проекты, как журнал «Казань многонациональная», издаваемый в городском округе Казань (Республика Татарстан). Журнал издается ежегодно с 2016 года на русском языке и

рассказывает о народах, проживающих в Казани, их традициях, обрядах, обычаях, играх и национальной кухне. Это хорошее пособие для изучения и понимания многообразия культур города публикуется на портале мэрии Казани, а также направляется в культурные и образовательные учреждения города.

Через прессу работает с населением и администрация городского округа Горно-Алтайск (Республика Алтай). В муниципальной газете «Вестник Горно-Алтайска» создана рубрика, посвященная истории и культуре народов, проживающих на территории города. В 2018 году опубликовано более 40 тематических материалов; на постоянной основе выходит страница на алтайском языке, посвященная истории и культуре народов Республики Алтай.

В городском округе Хабаровск в 2018 году вышло четыре специальных выпуска «Формула дружбы» газеты «Хабаровские вести». Они были посвящены Дням узбекской и таджикской культур в Хабаровском крае; сотрудничеству благотворительной общественной организации «Союз женщин Хабаровского края» и филиала общероссийской общественной организации изучения, развития и распространения мусульманских духовных и культурных ценностей «Союз мусульманок России»; работе Ассоциации корейских организаций Дальнего Востока и Сибири по развитию инструментов народной дипломатии в Хабаровске, другим актуальным темам.

В городском поселении Рузаевка (Республика Мордовия) в рамках поддержки республиканских газет на национальных языках в учреждениях культуры действует постоянная подписка на газету «Мокшень правда», в Татарской Пишле – на газету «Юлдаш». Не имеет аналогов в республике издательская деятельность, осуществляемая Централизованной библиотечной системой Рузаевского муниципального района. На тему межнациональных взаимоотношений издан целый ряд информационно-методических материалов, среди которых особо можно отметить путеводители «Мусульманские святыни Мордовии» и «Православные святыни родного края», буклеты о национальных традициях и кухнях разных народов, изданные в рамках проведения межрегиональных и муниципальных фестивалей национальных культур и событийных мероприятий.

Более активно используются электронные СМИ – телевидение и интернет. В упомянутом выше Хабаровске на телеканале «Хабаровск» вышел цикл программ «Хабаровск – многонациональный город» о национальных общинах, которые проживают в городе, – еврейской, немецкой, украинской, азербайджанской, армянской, татарской, а также о фольклорно-этнографическом фестивале, состоявшемся в День народного единства.

Администрация Петрозаводского городского округа (Республика Карелия) и филиал ВГТРК ГТРК «Карелия» осуществляют партнерский проект «Наш дом – Карелия». В 2018 году гостями студии стали руководители и члены национальных общественных организаций, а также школьники и студенты – участники проектов в сфере национальной политики.

В городском округе Губаха Пермского края в целях обеспечения использования положительного опыта муниципалитета информация о проводимых акциях транслируется в рубрике «Национальный час» на региональном телеканале «Вести – Пермь», публикуется на официальном сайте в разделе «Национальная политика» и в местной газете «Уральский шахтер». Документальный фильм «Войну делили на троих», снятый о губахинских братьях-тройняшках-афганцах, стал лауреатом XIX Межрегионального фестиваля военно-патриотических фильмов «Щит России» и используется как методическое пособие для патриотического воспитания в рамках программного мероприятия «Музейное кольцо славы».

* * *

Представленный опыт муниципальных образований по проведению мероприятий, направленных на укрепление межнационального мира и согласия, может быть использован другими муниципалитетами.

Приложение. Участники Конкурса

Федеральный	Субъект Российской Федерации	Категория участника (I – городские округа и городские поселения; II – сельские поселения)	Муниципальное образование
Дальневосточный	Забайкальский край	II	СП Кыринское Кыринского муниципального района
Дальневосточный	Камчатский край	I	ГП Елизовское Елизовского муниципального района
Дальневосточный	Камчатский край	I	ГО Вилючинский
Дальневосточный	Магаданская область	I	ГО Ягоднинский
Дальневосточный	Магаданская область	I	ГО Хасынский
Дальневосточный	Приморский край	I	ГО Артемовский
Дальневосточный	Республика (Саха Якутия)	I	ГП Олекминск
Дальневосточный	Республика (Саха Якутия)	II	СП Амгинский Наслег
Дальневосточный	Сахалинская область	I	ГО Южно-Сахалинск
Дальневосточный	Сахалинская область	I	ГО Поронайский
Дальневосточный	Сахалинская область	I	ГО Невельский
Дальневосточный	Хабаровский край	I	ГО Хабаровск
Приволжский	Республика Башкортостан	I	ГО Стерлитамак
Приволжский	Республика Башкортостан	I	ГО Салават
Приволжский	Республика Башкортостан	I	ГО Октябрьский
Приволжский	Республика Башкортостан	II	Учалинский с/с Учалинского р-на
Приволжский	Республика Башкортостан	II	Кармаскалинское СП Кармаскалинского р-на
Приволжский	Республика Башкортостан	II	Куккуяновский с/с Дюртюлинского района
Приволжский	Республика Марий Эл	I	ГО Волжск
Приволжский	Республика Марий Эл	I	ГО Козьмодемьянск
Приволжский	Республика Марий Эл	I	Медведевское ГП
Приволжский	Республика Мордовия	I	ГО Саранск

Приволжский	Республика Мордовия	I	ГП Рузаевка
Приволжский	Республика Мордовия	II	Урусовское СП Ардатовского района
Приволжский	Республика Мордовия	II	Паракинское СП Большеберезниковского р-на
Приволжский	Пензенская область	II	Большетруевский с/с Кузнецкого р-на
Приволжский	Пензенская область	II	Кижеватовский с/с Бессоновского района
Приволжский	Пермский край	I	ГО Пермь
Приволжский	Пермский край	I	Чайковский ГО
Приволжский	Пермский край	I	Губахинский ГО
Приволжский	Самарская область	II	Похвистневский МР
Приволжский	Самарская область	II	Камышлинский МР
Приволжский	Самарская область	II	СП Алькино Похвистневского р-на
Приволжский	Саратовская область	I	ГП Энгельс
Приволжский	Саратовская область	I	ГП Вольск
Приволжский	Саратовская область	II	Чернавское СП Ивантеевского р-на
Приволжский	Саратовская область	II	Новопушкинское СП Энгельсского р-на
Приволжский	Саратовская область	II	Александрово-Гайское СП Александрово-Гайского р-на
Приволжский	Республика Татарстан	I	ГО Казань
Приволжский	Республика Татарстан	I	ГП Нижнекамск
Приволжский	Республика Татарстан	I	ГП Альметьевск
Приволжский	Республика Татарстан	I	Алексеевское ГП
Приволжский	Республика Татарстан	II	Новоникольское СП Альметьевского р-на
Приволжский	Республика Татарстан	II	Стародрожжановское СП Дрожжановского р-на
Приволжский	Республика Татарстан	II	Атряклинское СП Мензелинского р-на
Приволжский	Удмуртская Республика	I	ГО Ижевск
Приволжский	Удмуртская Республика	II	СП Игринское
Приволжский	Ульяновская область	I	ГО Димитровград
Приволжский	Ульяновская область	I	Новоспасское ГП Новоспасского р-на
Приволжский	Ульяновская область	I	Кузоватовское ГП Кузоватовского р-на

Приволжский	Ульяновская область	II	Старомаклаушинское СП Майнского р-на
Приволжский	Ульяновская область	II	Новомалыклинское СП Новомалыклинского р-на
Приволжский	Ульяновская область	II	Барановское СП Николаевского р-на
Приволжский	Чувашская Республика	I	Мариинско-Посадское ГП Мариинско-Посадского р-на
Приволжский	Чувашская Республика	II	Порецкое с/п Порецкого р-на
Приволжский	Чувашская Республика	II	Бикшикское с/п Батыревского р-на
Северо-Западный	Архангельская область	I	ГО Новодвинск
Северо-Западный	Архангельская область	II	Ильинское СП
Северо-Западный	Архангельская область	II	Уемское ЧСП
Северо-Западный	Вологодская область	II	Подлесное СП Вологодского р-на
Северо-Западный	Республика Карелия	I	Петрозаводский ГО
Северо-Западный	Республика Карелия	I	Костомукшский ГО
Северо-Западный	Республика Карелия	I	Олонецкое ГП
Северо-Западный	Республика Карелия	II	Мегрегское СП Олонецкого нац.р-на
Северо-Западный	Республика Коми	I	ГО Инта
Северо-Западный	Республика Коми	I	ГО Ухта
Северо-Западный	Ленинградская область	II	Винницкое СП Подпорожского р-на
Северо-Западный	Псковская область	I	ГО Псков
Северо-Западный	Псковская область	I	ГП Печоры
Северо-Западный	Псковская область	I	ГП Усвяты
Северо-Западный	Псковская область	II	СП Переслегинская волость
Северо-Западный	Псковская область	II	СП Карамышевская волость
Северо-Западный	Псковская область	II	СП Глубоковская волость
Северо-Кавказский	Кабардино-Балкарская Республика	I	ГО Прохладный
Северо-Кавказский	Республика Северная Осетия - Алания	I	ГО Владикавказ
Северо-Кавказский	Республика Северная Осетия - Алания	I	Моздокское ГП

Северо-Кавказский	Республика Северная Осетия - Алания	II	Красногорское СП Ардонского р-на
Северо-Кавказский	Республика Северная Осетия - Алания	II	Ирское СП Пригородного р-на
Северо-Кавказский	Республика Северная Осетия - Алания	II	Унальское СП Алагирского р-на
Северо-Кавказский	Ставропольский край	I	ГО Ставрополь
Северо-Кавказский	Ставропольский край	I	Изобильненский ГО
Северо-Кавказский	Ставропольский край	I	ГП Буденновск
Северо-Кавказский	Ставропольский край	II	Куршавское СП
Северо-Кавказский	Чеченская Республика	II	Ачхой-Мартановское СП Ачхой Мартановского р-на
Северо-Кавказский	Чеченская Республика	II	Шелковское СП Шелковского р-на
Северо-Кавказский	Чеченская Республика	II	Бенойское СП Ножай-Юртовского р-на
Сибирский	Иркутская область	I	Ангарский ГО
Сибирский	Иркутская область	I	ГО Черемхово
Сибирский	Иркутская область	I	Заларинское ГП
Сибирский	Иркутская область	II	Хужирское СП
Сибирский	Кемеровская область	I	Анжеро-Судженский ГО
Сибирский	Новосибирская область	I	ГО Новосибирск
Сибирский	Новосибирская область	II	Мохнатологовский с/с Краснозерского р-на
Сибирский	Омская область	I	ГО Омск
Сибирский	Омская область	I	Тюкалинское ГП
Сибирский	Республика Алтай	I	ГО Горно-Алтайск
Сибирский	Республика Тыва	I	ГО Ак-Довурак
Сибирский	Республика Хакасия	I	ГО Черногорск
Уральский	Тюменская область	I	ГО Ишим
Уральский	Тюменская область	II	Боровское СП Тюменского р-на
Уральский	Тюменская область	II	Канашское СП Нижнетавдинского р-на

Уральский	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	I	ГО Нижневартовск
Уральский	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	I	ГО Ханты-Мансийск
Уральский	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	I	ГП Лянтор
Уральский	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	II	СП Салым Нефтеюганского р-на
Уральский	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	II	СП Саранпауль Березовского р-на
Уральский	Ханты-Мансийский автономный округ - Югра	II	СП Шапша Ханты-Мансийского р-на
Уральский	Челябинская область	I	Магнитогорский ГО
Уральский	Челябинская область	I	Златоустовский ГО
Уральский	Челябинская область	I	Трехгорный ГО
Уральский	Челябинская область	II	Кассельское СП Нагайбакского р-на
Уральский	Челябинская область	II	Варламовское СП Чебаркульского района
Уральский	Ямало-Ненецкий автономный округ	I	ГО Новый Уренгой
Уральский	Ямало-Ненецкий автономный округ	I	ГП Надым
Уральский	Ямало-Ненецкий автономный округ	I	ГО Лабытнанги
Уральский	Ямало-Ненецкий автономный округ	II	Яр-Салинское СП Ямальского р-на
Центральный	Белгородская область	I	Шебекинский ГО
Центральный	Белгородская область	II	Ольшанское СП Чернянского р-на
Центральный	Воронежская область	II	Верхнекарачанское СП Грибановского р-на
Центральный	Воронежская область	II	Краснознаменское СП Лискинского р-на
Центральный	Воронежская область	II	Карайчевское СП Бутурлиновского р-на
Центральный	Калужская область	I	ГП Кондрово

Центральный	Калужская область	I	ГП Людиново
Центральный	Калужская область	I	ГП Малоярославец
центральный	Калужская область	I	ГП Жуков
Центральный	Калужская область	II	СП Молодежный Мещовского р-на
Центральный	Калужская область	II	СП Бронцы Ферзиковского р-на
Центральный	Костромская область	I	ГО Кострома
Центральный	Костромская область	I	ГП Нерехта
Центральный	Курская область	II	Котельниковский с/с Обоянского р-на
Центральный	Липецкая область	I	ГО Липецк
центральный	Липецкая область	I	ГО Елец
Центральный	Липецкая область	II	Боринский с/с Липецкого р-на
Центральный	Орловская область	I	ГП Колпна
Центральный	Орловская область	II	Спешневское СП Корсаковского р-на
Центральный	Рязанская область	I	ГО Рязань
Центральный	Рязанская область	I	ГО Скопин
Центральный	Рязанская область	I	Рыбновское ГП Рыбновского р-на
Центральный	Рязанская область	I	Алекса́ндро-Невское ГП Алекса́ндро-Невского р-на
Центральный	Смоленская область	I	Кардымовское ГП
Центральный	Тамбовская область	I	ГО Кирсанов
Центральный	Тамбовская область	II	Вязовский с/с Жердевского р-на
Центральный	Тверская область	I	ГП Вышний Волочек
Центральный	Тверская область	II	Козловское СП Спировского района
Центральный	Тульская область	I	ГП Узловая
Южный	Астраханская область	I	ГО Астрахань
Южный	Волгоградская область	I	ГО Волгоград
Южный	Волгоградская область	I	ГО Волжский
Южный	Волгоградская область	I	ГО Михайловка
Южный	Волгоградская область	II	Эльтонское СП Палласовского р-на

Южный	Волгоградская область	II	Большечапурниковское СП Светлоярского р-на
Южный	Республика Калмыкия	I	ГО Элиста
Южный	Республика Калмыкия	I	Городовиковское ГП
Южный	Краснодарский край	I	ГО Краснодар
Южный	Краснодарский край	I	ГО Новороссийск
Южный	Краснодарский край	I	ГО Анапа
Южный	Краснодарский край	II	Небугское СП Туапсинского р-на
Южный	Краснодарский край	II	Парковское СП Тихорецкого р-на
Южный	Краснодарский край	II	Новоалексеевское СП Курганинского р-на
Южный	Республика Крым	I	ГО Симферополь
Южный	Республика Крым	I	ГО Евпатория
Южный	Республика Крым	I	ГО Саки
Южный	Ростовская область	I	ГО Шахты
Южный	Ростовская область	I	ГО Волгодонск
Южный	Ростовская область	I	ГО Донецк
Южный	Ростовская область	II	Зимовниковское СП Зимовниковского р-на
Южный	Ростовская область	II	Кагальницкое СП Кагальницкого р-на
Южный	Ростовская область	II	Керчикское СП Октябрьского

